

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

**ÍNDEx**

- 1.- OBJECTE I TASQUES A DESENVOLUPAR
- 2.- CPV
- 3.- JUSTIFICACIÓ I NECESSITAT DEL SERVEI
- 4.- MITJANS HUMANS
- 5.- CONDICIONS I TERMINIS
- 6.- TERMINI DE GARANTIA

**1. OBJECTE I TASQUES A DESENVOLUPAR**

Constitueix l'objecte del present Plec la determinació de les condicions tècniques que regiran l'adjudicació del **contracte de serveis consistents en el disseny d'espais maker i espais audiovisuals en el marc del projecte "La creació digital com a eina de transformació educativa"**, projecte subvencionat pel Departament d'Educació amb la subvenció per a l'Impuls digital a l'educació en el marc del component 19 del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència (PRTR), finançat per la Unió Europea - Next Generation EU.

**L'objectiu principal del projecte és fomentar la competència digital docent en metodologia maker** (tant audiovisual com de fabricació digital) impulsant projectes d'acord amb les estratègies digitals dels centres.

Els **objectius específics del projecte** són:

- Dissenyar i implementar espais de creació digital als centres educatius de Viladecans.
- Formar grups impulsors que liderin aquest projectes de creació *maker* tant en la vessant de fabricació com en la de producció audiovisual.



"Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència -Finançat per la Unió Europea-NextGenerationEU"

PLEC PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A CONTRACTAR PER PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ DIRECTA AMB CONCURRÈNCIA D'OFERTES DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA" FINANÇAT EN EL MARC DEL PLA DE RECUPERACIÓ, TRANSFORMACIÓ I RESILIÈNCIA (PRTR) AMB FONTS NEXT GENERATION EU (EXP. NÚM. 03/FCV/2024)

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

El projecte estarà liderat per la Fundació Ciutat de Viladecans i el Departament d'Educació de l'Ajuntament de Viladecans conjuntament.

El cronograma és el següent:

- Maig 2023
  - o Reunió inicial amb equips directius dels centres participants
  - o Conformació dels grups impulsors de cada centre
  - o Disseny dels espais maker: Espai de fabricació digital i/o espai de creació audiovisual
- Juny – Agost 2023
  - o Compra del material necessari per a les espaismaker
  - o Planificació i disseny de la formació per als grups impulsors
- Setembre 2023
  - o Reunió de presentació del projecte als grups impulsors
  - o Inscripcions a la formació
  - o Inici del muntatge de les aules
- Octubre – Desembre 2023
  - o Formació als grups impulsors
  - o Finalització del muntatge de les aules
- Gener – Març 2024
  - o Formació als grups impulsors
  - o Projectes pilot als centres educatius
  - o Seguiment dels projectes pilot
  - o Recollida d'evidències
- Abril 2024
  - o Anàlisi de les evidències
  - o Avaluació del projecte (per centres i global)
  - o Propostes de futur per al curs 24-25

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

- Jornada de bones pràctiques

Al projecte participen 17 centres educatius de Viladecans, dels quals 13 tindran un espai audiovisual al centre i 4 tindran una aula maker. Tant el disseny com la producció dels elements està prevista en la proposta de pressupost presentada en el desplegament del projecte al Departament d'Educació i posteriorment acceptada a la resolució definitiva del 26 de juliol de 2023.

Per tant, s'han equipat 4 aules o espais de fabricació digital per poder impulsar activitats en l'àmbit de la filosofia *maker* tant a primària com a secundària. En ambdós casos permetrien digitalitzar les activitats STEAM que es realitzin als centres beneficiaris. Aquestes aules compten amb 4 impressores 3D, 2 impressores 3D de gran format, 1 impressora 3D de resina, 1 talladora-gravadora làser, 1 viniladora.

Per altra banda, les 13 aules audiovisuals s'han equipat amb un portàtil potent per a renderitzar i editar vídeo, un croma complet, il·luminació per al croma, auriculars amb micròfon i estèreo amb diadema, micròfons de taula, de corbata i inalàmbrics, cercles de llum, una taula de so, una taula de realització, una gravadora portàtil i dues càmeres de vídeo. Tot aquest equipament es pot transportar en una maleta.

Aquests espais necessiten ser identificats com espais creats a partir de la implementació del projecte presentat a la Subvenció per a l'Impuls digital a l'educació, finançada per la Unió Europea - *Next Generation* EU, la identificació dels quals requereix que tingui una marca comuna del projecte i la diferenciació dels espais *maker* i els espai audiovisual. Atès l'anteriorment descrit, **és important que les aules dels centres que estiguin destinades al projecte descrit puguin ser fàcilment identificables amb elements fixes** (com per exemple vinils a la paret, a la maleta audiovisual o senyalística a l'entrada). A més, és necessari que si en algun moment el projecte es realitza fora d'aquella aula també pugui ser **identificat mitjançant senyalística mòbil com podrien ser roll-ups o cartellera mòbil**.

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

Així doncs, les **tasques a desenvolupar per a la materialització de l'objecte d'aquesta adjudicació** seran les següents:

- **Dissenyar una marca pel projecte "La creació digital com a eina de transformació educativa"** que permeti reconèixer que aquell espai forma part del projecte i, alhora, diferenciar els espais *maker* i els espais audiovisuals. La marca dissenyada ha de captar l'essència innovadora del projecte i fer referència a la creació digital a través d'alguna frase o icona segons si senyalitza un espai *maker* o un espai audiovisual. **Convé també que contempli els colors que s'identifiquen amb Educació a l'Ajuntament de Viladecans** (taronja PANTONE 021, R232 G84 B18, C0 M79 Y100 K0) i pot jugar amb el símbol de la marca de ciutat, si es considera adient.
- **Dissenyar diferents elements tant fixes com mòbils que permetin identificar els diferents espais als centres educatius participants del projecte.** Com a mínim el disseny d'un element fixe i d'un mòbil per a cada tipus d'espai. Els elements hauran d'incorporar la marca del projecte i alguna frase/claim/eslògan que ajudi a identificar l'espai com un espai del projecte.

També caldrà que continguin els logotips següents (es faran arribar en alta qualitat):



- **Producció dels elements: 17 elements fixes i 17 elements mòbils** (un de cada per cada centre educatiu) i **col·locació dels mateixos als centres educatius.**



"Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència -Finançat per la Unió Europea-NextGenerationEU"

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

## 2. CPV

El CPV corresponent als serveis objecte de la licitació és el número **79822500-7**, "Serveis de disseny gràfic".

## 3. JUSTIFICACIÓ I NECESSITAT DEL SERVEI

La Fundació Ciutat de Viladecans va obtenir una subvenció del Departament d'Educació per a l'Impuls digital a l'educació en el marc del component 19 del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència (PRTR), finançat per la Unió Europea - Next Generation EU.

El projecte presentat a la subvenció, anomenat "La creació digital com a eina de transformació educativa", vol potenciar la transformació educativa implantant la filosofia *maker* als centres educatius de Viladecans amb propostes que ajudin a crear noves maneres de fer en els processos d'aprenentatge.

**Aquest projecte inclou entre les seves actuacions la de configurar un espai maker a 4 centres de Viladecans i un espai audiovisual a 13 centres de Viladecans.**

Aquests espais **necessiten ser identificats com espais creats a partir de la implementació del projecte presentat a la Subvenció** per a l'Impuls digital a l'educació, finançada per la Unió Europea - Next Generation EU.

La identificació d'aquests espais requereix que tingui una **marca comuna del projecte i la diferenciació en espai maker/espai audiovisual**. Els elements a produir han de contemplar elements fixes (tipus vinils) i mòbils (tipus roll-up).

Tant el disseny com la producció dels elements està prevista en la proposta de pressupost presentada en el desplegament del projecte al Departament d'Educació i posteriorment acceptada.

Atès que la FUNDACIÓ CIUTAT DE VILADECANS no disposa dels mitjans humans ni materials suficients per dur a terme aquestes tasques, esdevé necessària la contractació d'una empresa per tal de dur a terme el "**SERVEI DE DISSENY DELS**

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

**ESPais MAKER I AUDIOVISUALS QUE ES CREARAN ALS CENTRES EDUCATIUS EN MOTIU DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

#### **4. MITJANS HUMANS**

Per a la realització dels treballs objecte del present contracte es requereix **UNA (1) persona**, pel cas que tingui experiència en el disseny i col·locació i muntatge de cartells, **o DUES (2) persones**, pel cas que es diferenciï la tasca de disseny i la tasca de col·locació i/o muntatge del cartell.

Així doncs, mitjançant **declaració responsable** continguda en l'Annex 7 del PCAP, el **licitador referenciarà l'equip tècnic** del qual disposarà per a aquest contracte, així com a **seva titulació** i si, alhora, aquesta/es persona/es compleix amb l'**experiència mínima de tres (3) contractacions per a serveis similars (disseny i/o col·locació i muntatge de cartellera) en els darrers tres (3) anys.**

#### **5. CONDICIONS I TERMINIS**

El termini per a la realització de la totalitat dels serveis inclosos en el present encàrrec serà de un mes, a comptar des de la signatura del contracte.

Dins del **termini d'UN (1) MES següent al lliurament o realització de les prestacions** objecte del present encàrrec, FUNDACIÓ CIUTAT DE VILADECANS estendrà acta de conformitat amb els serveis prestats.

#### **6. TERMINIS DE GARANTIA**

L'objecte del contracte quedarà subjecte a un termini de garantia **DOS (2) ANYS**, a comptar des de la data de recepció o conformitat del subministrament.

La garantia del servei d'assistència tècnica tindrà un període de validesa de **SIS (6) MESOS**, a comptar des de la data de recepció del servei.

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS CONSISTENTS EN EL DISSENY D'ESPais MAKER I ESPais AUDIOVISUALS EN EL MARC DE LA IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE "LA CREACIÓ DIGITAL COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ EDUCATIVA".**

Transcorregut el termini de garantia sense que s'hagin formulat objeccions als subministraments executats, quedarà extingida la responsabilitat del contractista.

No obstant l'anterior, si s'acredités l'existència de vicis o defectes en els béns subministrats, LA FUNDACIÓ podrà exigir al contractista la reposició dels que resultin inadequats, o bé la reparació dels mateixos, -si aquesta fos suficient-, en el termini legal de **DOS (2) ANYS posteriors al referit servei** de conformitat amb l'establert a l'art. 621-24.1 CCCat.

Viladecans, a data de la signatura electrònica.

**JOAN BASSOLAS FERRAN**  
Gerent  
FUNDACIÓ CIUTAT DE VILADECANS