

FUNDACIÓ PRIVADA CIUTAT DE VILADECANS

MEMÒRIA 2012

Índex

1. Activitats realitzades durant l'exercici	2
A. Accions de foment dinamització i sensibilització de les TIC.....	2
B. Foment de la innovació.	24
C. Foment de serveis i productes de banda ampla que permetin posar-los a l'abast de la ciutadania.....	41
D. Assessorament a l'Ajuntament en matèria de Tecnologies de la Informació i la Comunicació.....	49
E. Funcions de gestió i desenvolupament de webs i llocs virtuals a la xarxa	50
F. Desenvolupament d'una televisió per IP, la WebTV VILADECANS TELEVISIÓ	56
G. Activitats de desenvolupament dels recursos humans i d'organització interna	61
H. Activitats de difusió i promoció.....	63
I. Premis i Concursos	64
2. Bases de presentació dels comptes anuals	65
3. Excedent de l'exercici	65
4. Normes de valoració	65
5. Actiu immobilitzat	66
6. Béns del patrimoni històric i cultural	67
7. Existències	67
8. Fundadors, usuaris i altres deutors de les activitats	67
9. Subvencions, donacions i llegats	67
10. Deutes més significatius	68
11. Informació de les entitats vinculades	68
12. Situació fiscal	68
13. Ingressos i despeses	68
14. Aplicació d'elements patrimonials a finalitats pròpies	69

1. Activitats realitzades durant l'exercici

Podríem qualificar l'any 2012 de un bon any per la Fundació Ciutat de Viladecans. Es tracta ja d'un projecte consolidat dins de la ciutat estat un any difícil ja que si per una banda havia de significar la consolidació de nous projectes com la Televisió de Viladecans en el seu nou format o l'evolució del projecte de Microinnovació denominat iCell Cèl·lules d'Innovació o també la posada en marxa de tot el projecte WILADECANS com la nova identitat digital de la ciutat, també és cert que la Fundació no ha estat aliena a la situació econòmica del país que ha afectat al funcionament de la Fundació afectant als seus ingressos.

Tot i així hi ha hagut aspectes positius que al llarg d'aquesta memòria anirem dient. Un d'ells és la vigència i desenvolupament del Contracte-Programa entre l'Ajuntament de Viladecans i la Fundació Ciutat de Viladecans per al període 2010-2012 la qual cosa confirma la confiança en el projecte.

Reproduïm a continuació el objecte de la Fundació segons la descripció del Contracte-Programa.

Primer.- OBJECTE.

És objecte del present contracte-programa, l'encàrrec per part de l'Ajuntament de Viladecans a la Fundació Ciutat de Viladecans dels serveis i programes d'actuació en els àmbits que es detallen a continuació, com a tasques necessàries per al bon funcionament de l'activitat municipal en un àmbit tan important i estratègic per al desenvolupament de la nostra ciutat com és el de la Societat del Coneixement.

A) Accions de foment, dinamització i sensibilització de les TIC.

B) Foment de la innovaci..

C) Foment de serveis i productes de banda ampla que permetin posar-los a l'abast de la ciutadania.

D) Assessorament a l'ajuntament en matèria de tecnologies de la informació i la comunicació.

E) Funcions de gestió i desenvolupament de webs i llocs virtuals la xarxa.

F) Gestió de la Televisió de Viladecans en el seu format web www.viladecanstv.tv i en el format digital signage a les pantalles col·locades en els equipaments municipals

Organitzarem aquesta memòria seguint la seqüència determinada pel Contracte programa.

A) Accions de foment, dinamització i sensibilització de les TIC.

Són activitats adreçades a intervenir en la comunitat per tal de promoure l'ús de les noves tecnologies de la informació i la comunicació.

A.1. Foment de les TIC

A.1.1. Xarxa Pública Local d'Accés a Internet. XPLAI

Actualment, any 2011-2012 a la Xarxa Pública Local d'Accés a Internet, compta amb 7 centres:

Punt Òmnia (TIC) a l'Ateneu d'Entitats Pablo Picasso: dins d'aquest espai hem ofert formació en introducció a les Noves Tecnologies: ofimàtica de 1r. i 2n. Nivell i Internet de 1r., 2n. i 3r Nivell per a persones majors de 18 anys. També s'han fet tallers d'informàtica per a persones majors de 65 anys, tallers per a nens de centres oberts i formació específica, com ara el curs /

taller de Flash. Així, com també ha estat espai de lliure disposició per a tot aquell usuari que ha volgut anar a consultar informació en la xarxa, en horari de dimarts i dijous de 19:00 a 21:00 hores.

Centre de Formació d'adults Edelia Hernandez: Dins d'aquest centre oferim formació d'ofimàtica de 1r. i 2n. Nivell i Internet de 1r., 2n i 3r. Nivell, per a persones majors de 18 anys. Durant aquest any s'han fet cursos d'iniciació i seguiment, dins del pla de barris de ponent XXI, durant els 3 trimestres del curs 2011-2012. També es pot accedir en horari lliure (consultar horaris dins del mateix centre)

Centre de Recursos de Can Batllori: dins d'aquest centre podem trobar la possibilitat d'accedir lliurement a Internet, així com rebre cursos introductoris vers les Noves Tecnologies, com els citats anteriorment. També s'han fet tallers per a nens de centres oberts i cursos dins del pla de barris de ponent XXI.

Casal Cívica d'Alba-Rosa: centre més destinat a la formació de persones majors de 65 anys en la introducció a les noves tecnologies, ja que al ser un casal de jubilats i pensionistes, els principals usuaris són persones majors. També s'han ofert horaris en els quals es pot accedir lliurement a Internet, dimarts i dijous de 18:00 a 20:00 hores.

Biblioteca Pública de Viladecans: al començament de trimestre s'han fet cursos tant d'ofimàtica com d'Internet durant els dilluns, dimecres i divendres, de la mateixa manera que es van començar a fer l'any passat. També s'ha fet formació en noves tecnologies per a persones pensionistes i/o jubilades majors de 65 anys, posant-nos en contacte amb els Serveis Socials de l'ajuntament de Viladecans. Aquest horari va canviar en el 2n i 3r trimestre, fent els cursos en horari de dilluns, dimarts i dimecres, per millor disponibilitat del dinamitzador del centre.

Casal Diversitat del Barri de Sales: dins d'aquest casal s'han fet diferents cursos d'introducció a les noves tecnologies, principalment destinats a veïns del Barri de Sales, encara que també han pogut accedir persones que són del propi barri, dins de la mateixa sala de l'AAVV, la qual ens van cedir en uns horaris determinats.

Av. Roureda, nº 23: en aquest centre fem la formació a diferents grups del pla de Barris de Montserratina, com ara els d'iniciació i seguiment i millora. També fem cursos Vodafone, per a persones pensionistes i/o jubilades i els cursos d'ACTIC, per aconseguir l'acreditació en competències TIC.

MONITORS DELS CENTRES

Lloc	Horari	Usos i Serveis	Formadors/es	Inici activitats
Ateneu d'Entitats Pablo Picasso	Matins de 11:00 a 13:00 hores Tardes: de 17:00 a 21:00 hores	Formació. Atenció a col·lectius d'actuació preferent. Ús comunitari	Javier Molina*	Octubre 2002
C. F. A. "Edelia Hernández"	Matins de 09:30 a 11:30 Tardes: 4 hores cada tarda (depenent de l'horari del centre)	Formació. Atenció a col·lectius d'actuació preferent. Ús comunitari	Valentín Ojeda* Vanessa Oncala*	Octubre 2002

Centre de Recursos de Can Batllori	Tardes de 17:00 a 19:00 hores.	Formació. Atenció a col·lectius d'actuació preferent. Ús comunitari	Carles Abarca*	Abril 2003
Centre Cívic Alba-rosa	Tardes de 16:00 a 20:00 hores	Formació. Atenció a col·lectius d'actuació preferent. Ús comunitari	Vanessa Oncala* Jordi Fernández*	Gener 2004
Biblioteca Pública de Viladecans	Dilluns, Dimecres i Divendres de 16:00 a 18:00 (1r trimestre) Dilluns, Dimarts i Dimecres de 16:00 a 18:00 (2n i 3r trimestre)	Formació. Atenció col·lectius d'actuació preferent. Ús comunitari.	Silvia Romera*	Abril 2008
Casal del Barri de Sales.	Dijous de 10:00 a 12:00 hores	Formació. Atenció a col·lectius d'actuació preferent.	Jordi Fernández*	*Octubre 2009
Av. Roureda, nº 23	Dilluns, Dimarts i Divendres de 09:00 a 13:00 hores Dijous i Divendres de 16:00 a 20:00 hores	Formació a Pla de Barris de la Montserratina. Formació dins del projecte Vodafone a persones pensionistes / jubilades Formació ACTIC	Jordi Fernández* Silvia Romera*	Octubre 2010

VANESSA ONCALA QUERO*

Monitora i Coordinadora de Xarxa Pública d'Accés a Internet.
Llicenciada en Pedagogia en l'any 2003 per la Universitat de Barcelona.
Està treballant en l'XPLAI des de setembre del mateix any.
És monitora en el Centre Cívic d'Alba-Rosa, situat al C/ Tulipa, nº 3 de Viladecans.



VALENTÍN MIGUEL OJEDA ALCÁNTARA*

Tècnic de Grau Superior en Desenvolupament i d'aplicacions Informàtiques l'any 2003, per l'I.E.S Provençana.
Va començar a treballar en la Xarxa XPLAI al setembre de 2003. És monitor en el Centre de Formació d'Adults Edelia Hernández, situat del C/ Bertran i Musitu, de Viladecans.

JAVIER MOLINA SUÁREZ*

Prové d'un taller d'ocupació de programació i sistemes realitzat al Centre de Suport a les Empreses de Can Calderón. Ha finalitzat el curs DAI (desenvolupament d'aplicacions informàtiques). Està treballant com a monitor de la Xarxa al Pau Picasso, des de finals de 2006.





CARLES ABARCA OLIVÉ*

Advocat i actualment està estudiant Enginyeria de Telecomunicacions a la UPC de Castelldefels. Està treballant en la Xarxa Pública Local d'Accés a Internet des de l'any 2008, com a monitor de L'Alberg de Can Batllori.

SILVIA ROMERA SIMARRO*

Comença a treballar a la xarxa, com a monitora a l'abril de 2010 i es dedica principalment a fer les classes de preparació a l'acreditació ACTIC de nivell inicial.

Silvia és tècnica especialista en Administració i ha fet diferents cursos sobre especialització en ofimàtica i informàtica.



JORDI FERNÁNDEZ GALLEGO

Estudiant de enginyeria en telecomunicacions per la UPC.
S'incorpora a l'equip XPLAI al juliol de 2010.

INFRAESTRUCTURES I EQUIPAMENTS

Actualment disposem de 7 espais que continuen oberts repartits per tot el municipi: Centre Municipal Edelia Hernandez, Ateneu d'Entitats Pau Picasso, Ateneu de Cultura Popular Can Batllori, Biblioteca Pública de Viladecans, Centre Cívic d'Alba-Rosa, i Casal del Barri de Sales i durant aquest darrer any, hem fet cursos de formació en el Centre de l'Avinguda Roureda, dins del pla de barris.

Lloc	Equipaments
Ateneu d'Entitats Pablo Picasso	10 ordinadors 1 portàtil 1 escàner 1 impressora color DIN A-3 1 armari 1 pissarra 1 projector
Centre de Formació d'adults "Edelia Hernandez"	12 ordinadors 1 impressora color
Ateneu de Cultura Popular "Can Batllori"	10 ordinadors portàtils 2 impressores color 1 escàner 1 armari 1 pissarra
Biblioteca Pública de Viladecans	10 portàtils 1 impressora

Centre Cívic Alba-rosa	10 ordinadors 1 impressora làser 1 impressora color 1 escàner 1 armari 1 pissarra
AAVV Barri de Sales	10 portàtils (es munten i desmunten)
Av. Roureda nº 23	8 ordinadors

Durant l'any 2011-2012 hem continuant oferint els cursos d'introducció a les Noves Tecnologies. Aquests cursos estan dividits en 5 diferenciats: Ofimàtica de 1r nivell, Ofimàtica de 2n nivell, Internet de 1r. Nivell, Internet de 2n. Nivell i com a novetat aquest any, hem proposat un 3r nivell d'Internet, per a aquelles persones que ja tenen més coneixement en les noves tecnologies i volen aprofundir encara més.

També, hem ofert cursos nous, que fins ara havien estat tallers de duració més curta, com ara cursos de vídeo i de retoc de fotografia digital.

La seva duració ha estat de 20 hores cada curs, i es dividien en 2 hores setmanals (el mateix dia), 1 cop a la setmana.

La descripció del que es va fer en els diferents cursos ve a continuació:

Ofimàtica 1r. Nivell: en aquest curs es va començar des de zero. La idea que es proposava va estar tenir un primer contacte amb l'ordinador. S'ensenyà a utilitzar el ratolí, el teclat, l'escriptori i també es començà a treballar amb el programa Microsoft Word. Dins del programa Word el que es va ensenyar va estar: escriure cartes, fer taules, introduir títols, fer cartell... La programació que oferim és la següent:

1. Iniciació al sistema operatiu I
2. Iniciació al sistema operatiu II
3. Introducció al processador de text (ús del teclat, ratolí...)
4. Barres d'eines. Menú arxiu. Configurar pàgina. Imprimir un document. Menú edició. Seleccionar el text. Copiar, tallar i enganxar
5. Menú veure. Capçalera i peu de pàgina Menú inserir. Inserir una imatge
6. Menú format . Vores i ombres. Vores. Ombreig. Menú eines.
7. Menú taula . Menú finestra. Menú "?"
8. Imatges d'Internet al processador de textos. Moure la imatge allà on volem
9. Open Office
10. Repàs i recuperació de temàtica

Ofimàtica 2n. Nivell (Excel): en el segon nivell d'ofimàtica (depenen del curs) es va treballar amb 2 programes diferents: Microsoft Excel o Microsoft Power Point. Aquí oferim el següent programa:

1. Iniciació al full de càlcul. Les diferents barres d'eines

2. El full
3. Format de les cel•les: Nom, Alineació, Font, Vores, Trames i Protegir
4. Files i columnes
5. Opcions. Buscar una dada. Ajuda .Ordenacions. Comentaris
6. Llistat de tecles abreviades. Fórmules
7. Les imatges
8. Els gràfics
9. Introducció al Open office calc
10. Repàs i recuperació de temàtica

Ofimàtica 2n. Nivell (Power Point): En el programa Microsoft **Power Point** van aprendre a fer una presentació amb aquest programa: com introduir imatges, com modificar les lletres, el color de fons, etcètera. Aquí està el programa que oferim:

1. Les diferents barres d'eines
2. Els botons de vista. El panell de tasques. Formes de crear una presentació. Assistent. Mitjançant una plantilla.
3. Presentació en blanc. Opcions de la diapositiva . Inserir diapositiva. Duplicar una diapositiva. Moure una diapositiva. Eliminar una diapositiva. Regla
4. Quadícula i guies. Estil de la diapositiva. Disseny de les diapositives. Fons
5. Transició de la diapositiva. Efectes d'animació
6. Inserir pel•lícules
7. Inserir Sons
8. Exercicis 1 i 2
9. Exercici 3 i 4
10. Exercici 5 i 6

Internet 1r. Nivell: aquí els usuaris van aprendre a introduir-se en Internet i a prendre contacte amb l'ordinador. Les sessions que s'ofereixen són les següents:

1. Introducció. Interfície gràfica.
2. Els navegadors. Els Cercadors (web)
3. Els Cercadors (fotos, notícies, maps...)
4. Gimkhana (informació i fotos)
5. Fer-se un compte de correu electrònic
6. Enviar i rebre missatges. Eliminació.
7. Correu electrònic I
8. Correu electrònic II
9. Xats de gmail.
10. Wikipèdia i recuperació de temàtica.

Internet 2n. Nivell: En aquest segon nivell s'exercirà la recerca per Internet. El programari que oferim és el següent:

1. Correu electrònic (repàs).
2. Google Calendar i Google Docs

3. Google Fotos: Picasa
4. Seguretat a Internet
5. Retoc de fotografia amb Picnik
6. Retoc de fotografia amb Picnik (amb una foto personal)
7. Foros i xats
8. Facebook I
9. Facebook II
10. Recuperació i repàs de temàtica.

Internet 3er. Nivell: aquí donem més importància a la participació dins d'Internet, oferint les següents sessions:

1. Repàs de contingut d'Internet 2
2. Descàrrega d'arxius. Retoc de fotografia amb Photoscape
3. Descàrrega d'arxius II. Ares.
4. Grabació d'un CD I (creació de les caràtules)
5. Formats i còdecs. RSS.
6. Creació de blocs
7. Youtube I
8. Youtube II (gravació de vídeo)
9. Jocs online
10. Recuperació i repàs de temàtica

Cursos per a la Gent Gran: A part dels cursos propis d'introducció a les TIC per a persones majors de 18 anys, també s'han fet cursos/tallers per a persones majors de 65 anys, concretament s'han fet 7 grups dividits en els 4 dels centres amb els quals comptem actualment a l'XPLAI, concretament s'han fet:

Centre Cívic Alba-rosa

- o 1r grup: dimarts de 16:00 a 18:00
- o 2n grup: dijous de 16:00 a 18:00
- o 3r grup: divendres de 16:00 a 18:00

Biblioteca Pública

- o 1r grup: dimecres de 16:00 a 18:00

Auditori Pau Picasso

- o 1r grup: divendres de 16:00 a 18:00

Av. Roureda, nº 23

- o 1r grup: dijous d'11:00 a 13:00
- o 2n grup: divendres d'11:00 a 13:00

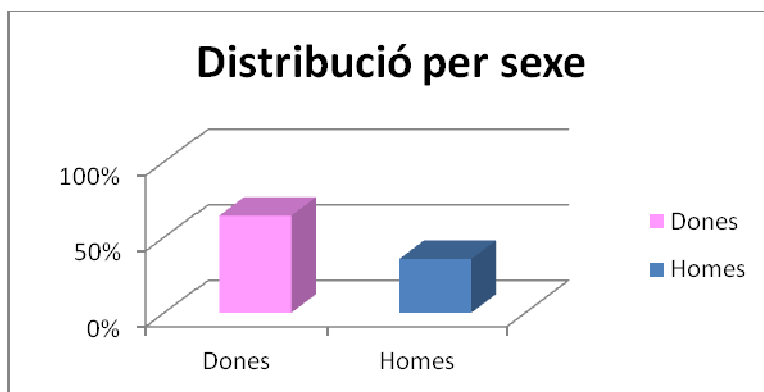
Aquests cursos/tallers han estat de 20 hores de duració per trimestre, coincidint amb els cursos d'introducció a les noves tecnologies de la xarxa XPLAI. i els usuaris acudien a les seves classes un dia per setmana, durant dues hores.

Debut a la gran demanda que hem tingut de cursos durant l'any 2011-2012 hem hagut de suspendre diferents tallers, i en el seu lloc col·locar cursos d'introducció a les noves tecnologies.

PARTICIPACIÓ TOTAL. GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES

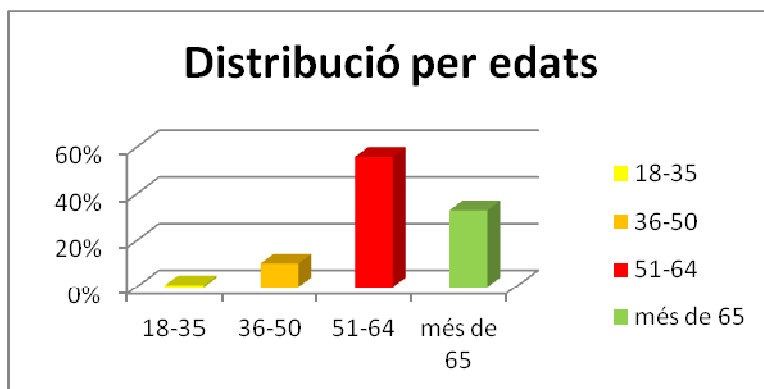
Distribució per sexe:

Dones	Homes	Total
717	397	1114
64%	36%	100%



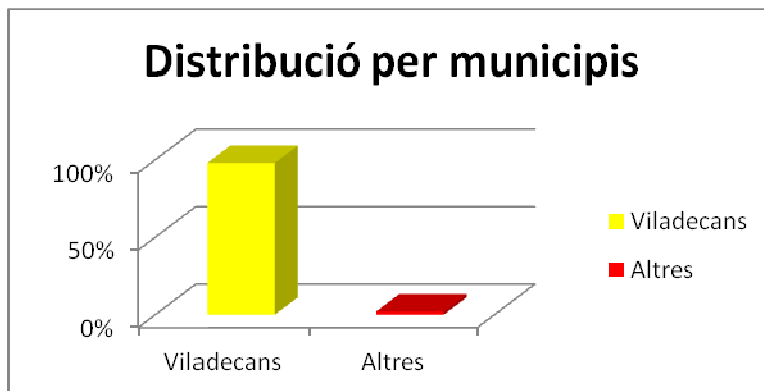
Distribució per edats:

18-35	36-50	51-64	més de 65	Total
9	114	623	368	1114
1%	10%	56%	33%	100%



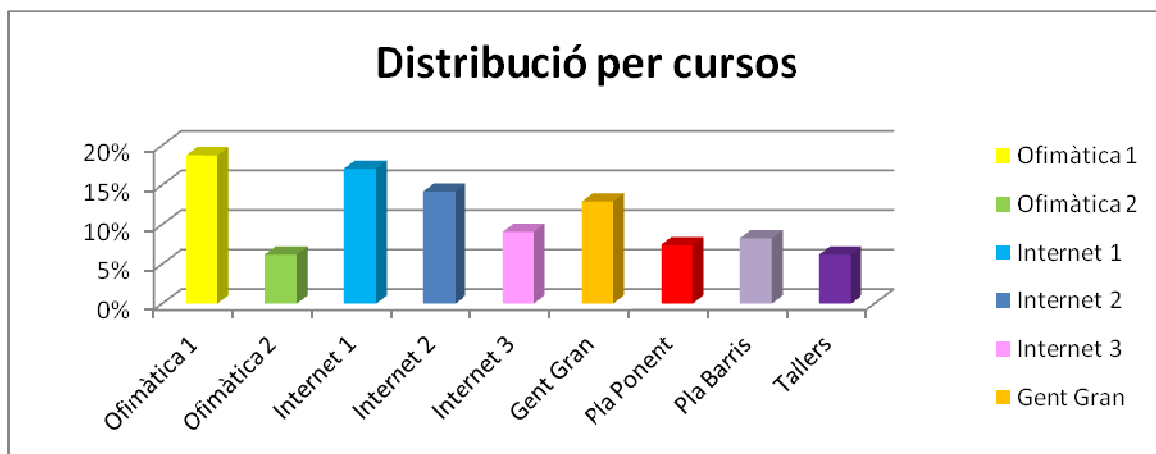
Distribució per municipis

Viladecans	Altres	Total
1091	23	1114
98%	2%	100%



Distribució per cursos:

Ofimàtica 1	Ofimàtica 2	Internet 1	Internet 2	Internet 3	Gent Gran	Pla Ponent	Pla Barris	Tallers	Total
209	69	190	158	101	144	82	92	69	1114
19%	6%	17%	14%	9%	13%	7%	8%	6%	100%



CURSOS DE LA LLEI DE BARRIS (PLA PONENT I MONTSERRATINA)

Durant aquest any 2011-2012, la Fundació Ciutat de Viladecans, conjuntament amb l'empresa Viurbana i el pla de barris de l'ajuntament de Viladecans de Pla de Ponent XXI, hem continuat fent cursos al barri de Ponent: Comerç, Poblats Roca, Hispanitat i Can Sellarès; i com a novetat aquest any, també hem realitzat cursos al barri de la Montserratina.

L'oferta ha estat de cursos de 20 hores de duració, un dia a la setmana, durant 2 hores. Aquests cursos es van fer en el següent horari:

1r. trimestre

CAN BATLLORI

HORES	DIMARTS	MONITOR
19:00 A 21:00	SEGUIMENT: Internet 2	Carles

EDELIA HERNANDEZ

HORES	DIJOUS	MONITOR
11:30 A 13:30	Fotografia	Valentín
19:00 A 21:00	INICIACIÓ: Editor de textos + Internet	

2n. trimestre

CAN BATLLORI

HORES	DIMARTS	MONITOR
19:00 A 21:00	SEGUIMENT: Internet 2	Carles

EDELIA HERNANDEZ

HORES	DIJOUS	MONITOR
11:30 A 13:30	Fotografia	Valentín
19:00 A 21:00	INICIACIÓ: Editor de textos + Internet	Valentín

3r. trimestre

CAN BATLLORI

HORES	DIMARTS	MONITOR
19:00 A 21:00	SEGUIMENT: Internet 2	Carles

EDELIA HERNANDEZ

HORES	DIJOUS	MONITOR
11:30 A 13:30	INICIACIÓ: Editor de textos + Internet	Valentín
19:00 A 21:00	SEGUIMENT: Internet 2	Valentín

FORMACIÓ PER A GENT GRAN. CONVENI AMB FUNDACIÓ VODAFONE.

L'any 2012 es va signar un Conveni amb la Fundació Vodafone que ens va permetre, per una banda ampliar la Formació a la gent gran i per altra complementar el finançament de la Xarxa XPLAI.

A continuació fem una explicació en detall de la magnitud del projecte reproduint alguns dels paràgrafs del Conveni:

ESTIPULACIONES

PRIMERA.- Objeto y alcance del Convenio

El presente Convenio tiene por objeto regular la colaboración entre la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA y FVC para desarrollo de un proyecto de formación dirigido a personas mayores de la ciudad de Viladecans para fomentar el uso de las TIC entre este colectivo de acuerdo al Plan y la Programación que se adjuntan en Anexo.

Dicho proyecto se concretará en el desarrollo de un ciclo de 21 talleres prácticos de 20 horas de duración repartidas en 10 sesiones de 2 horas cada a impartir en Viladecans durante el año 2012, tal y como queda definido y planificado en el Anexo al presente Convenio de Colaboración.

El presente patrocinio comprende la formación de hasta 200 mayores dentro del período establecido.

Por medio del presente convenio FCV otorga a la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA los derechos de único Patrocinador de los cursos formativos objeto de este convenio.

SEGUNDA.- OBLIGACIONES DE FUNDACIÓ CIUTAT DE VILADECANS

Fundació Ciutat de Viladecans se compromete a:

- *Formar a los recursos humanos que llevarán a cabo los cursos de formación.*
- *Realizar una planificación de los cursos así como la ejecución de los mismos según el temario y la metodología establecida.*
- *La efectiva impartición de los cursos*
- *Poner a disposición del proyecto la web www.xplai-viladecans.cat donde se abrirá un espacio de intercomunicación entre los usuarios y la herramienta de e-learning que existe en este portal web y que está basada en la aplicación de software libre Moodle, así como su mantenimiento por una persona que designe a tal efecto*
- *Realizar acciones de difusión de los mismos.*
- *Distribuir y recoger entre los asistentes a los cursos encuestas de satisfacción, en el formato que les sea exigido por FUNDACIÓN VODAFONE, así como su envío a esta. Asimismo, facilitará, a requerimiento de la Fundación Vodafone, la posible distribución de publicaciones de la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA.*
- *Remitir a la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA, un informe de los cursos que incluya, entre otras cosas, a título enunciativo: número de personas que han recibido formación, centros donde se ha impartido la misma, soporte fotográfico, así como las fechas de impartición de los cursos.*
-

TERCERA.- Precio y pago del patrocinio

La FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA se compromete a colaborar con FCV ayudando a la financiación de dicho proyecto

*Para ello la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA, realizará una aportación económica por importe máximo de **DIECIENUEVE MIL EUROS (19.000 €)**, para el desarrollo del proyecto.*

La mencionada aportación económica, se hará efectiva conforme al siguiente calendario:

- Un primer pago por importe de **NUEVE MIL QUINIENTOS (9.500 €)** dentro de los quince días de la firma del presente Convenio.
- **Un segundo y último pago por igual importe de NUEVE MIL QUINIENTOS +IVA (9.500 €) una vez finalizados los cursos y entregada toda la documentación de los mismos, en el mes de diciembre de 2012**

La FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA los pagos contra presentación de factura que incluya documentos o informes justificativos de la efectiva impartición de los cursos en los diferentes centros, así como el número de personas que han sido formadas en cada uno de los diferentes centros. Se exceptúa de la presentación dichos informes el primero de los pagos previstos.

Los pagos se realizarán mediante transferencia bancaria a la cuenta corriente que mantiene abierta FCV, en Banco CATALUNYACAIXA siendo su número de cuenta el nº 2013 0047 25 0201234166

Se hace expresamente constar que parte de la aportación económica aquí prevista se realiza en virtud del acuerdo al que la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA llegó con VODAFONE FOUNDATION (con sede en el Reino Unido), en el que se establecen determinadas estipulaciones de obligado cumplimiento por parte de las entidades receptoras de las aportaciones.

En su virtud, FCV asume el compromiso expreso de cumplir con las siguientes condiciones:

- La aportación realizada por la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA sólo será utilizada exclusivamente por FVC para los fines previstos en este Convenio, que en ningún caso tendrán carácter lucrativo.
- FVC deberá guardar registro e informes del uso de la aportación durante el plazo de diez (10) años y mantenerlos durante este plazo a disposición de la FVC

FCV deberá reembolsar a la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA la aportación aquí prevista en caso de:

- Incumplimiento por parte de FVC de las condiciones preceptivas previstas en la presente cláusula.
- Incumplimiento de cualquier licencia de uso de los derechos de propiedad intelectual y/o industrial que la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA pueda conceder a FVC

CUARTA. Entrada en vigor y duración.

El presente Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma y mantendrá su vigencia hasta la finalización de los cursos una vez entregada la memoria justificativa de los mismos prevista para el 31 de diciembre 2012.

QUINTA. Independencia de las partes

Las partes expresamente convienen que el presente Convenio no supone asociación alguna o dependencia entre ellas, por lo que ambas entidades serán absolutamente independientes y autónomas respecto a terceros.

Asimismo, será obligación específica y exclusiva de FCV cumplir con cuantas obligaciones legales le corresponden, especialmente de índole laboral y fiscal, tanto de sí mismo como del personal que pudiera tener a su cargo.

La FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA no asumirá responsabilidad alguna por las eventuales consecuencias dañosas que pudieran sufrir los asistentes a los Centros donde se realicen los cursos formativos y la jornada, por cualquier tipo de accidente, durante su estancia en el mismo

o por los daños que pudieran derivarse de un uso ilícito de las instalaciones, ocasionados por los usuarios del mismo

SEXTA. Difusión de la Colaboración

Las dos entidades se comprometen a destacar su mutuo apoyo y colaboración en cuantos medios se utilicen para la promoción y difusión del proyecto, respetando en todo caso, el logotipo o las directrices de imagen externa que se indiquen por parte de las dos entidades. Asimismo, estas entidades estarán facultadas para hacer mención expresa de su participación en el proyecto en cuantos documentos, memorias e informes elaboren, ya sean estos de carácter publicitario o no, para acreditar la realización de sus fines fundacionales y siempre con el consentimiento de las otras partes.

SÉPTIMA. Protección de Datos.

Las partes se comprometen en la observancia de cuantas disposiciones sean de aplicación en esta materia y, en especial, a lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/99 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y demás normativa de desarrollo.

OCTAVA.- Reglas anticorrupción.

Las partes se obligan a cumplir los más altos estándares legales y de ética en la realización del objeto del presente Convenio. En particular, las partes se comprometen a:

- (a) Cumplir con las leyes, normas y políticas anticorrupción aplicables; incluyendo (con carácter enunciativo y no limitativo): (i) la normativa de Reino Unido contenida en el Bribery Act 2010, y aplicable a la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA como entidad parte del Grupo Vodafone, (ii) las normas de la OCDE para combatir el soborno de los funcionarios públicos en las transacciones internacionales de 21 de noviembre de 1997 y (iii) los artículos 286, 419, 428 y concordantes del Código Penal español (que recogen los delitos de corrupción entre particulares, cohecho y tráfico de influencias, respectivamente).*
- (b) Establecer y mantener durante el plazo de duración de este convenio, los mecanismos de control necesarios para asegurar el cumplimiento por parte de sus empleados y posibles colaboradores de las normas relevantes en materia de anticorrupción.*
- (c) En los casos en que así sea requerido por la otra parte, prestar la asistencia necesaria en la investigación de cualquier actuación o hecho (con independencia de que provenga de FCV o la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA) susceptible de constituir una ofensa o delito de conformidad con las normas anticorrupción.*
- (d) Informar con carácter inmediato a la otra parte del conocimiento de cualquier hecho susceptible de constituir una ofensa o delito de conformidad con las normas anticorrupción.*

NOVENA. Derechos de Imagen.

Si con ocasión de la ejecución del presente Convenio se realizaran filmaciones o fotografías, utilizando cualquiera de los medios técnicos conocidos en la actualidad y los que pudieran desarrollarse en el futuro, FCV solicitará la autorización formal de las personas que pudieran verse involucradas o de sus representantes legales, si así fuera el caso, para la posible utilización de su imagen dentro de las actividades de difusión de la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA, ya sea a través de su página web, su revista o de cualquier otra publicación.

Todo ello con la única salvedad y limitación de aquellas utilizaciones o aplicaciones que pudieran atentar al derecho al honor en los términos previstos en la Ley Orgánica 1/85, de 5 de

Mayo, de Protección Civil al Derecho al Honor, la Intimidad Personal y Familiar y a la Propia Imagen.

DÉCIMA.- COMUNICACIONES

Las comunicaciones entre las partes deberán efectuarse siempre por escrito enviado por conducto de telefax, correo ordinario, correo electrónico, correo privado (mensajería) y/o certificado, siempre que dichos medios permitan obtener un comprobante de la recepción por parte del destinatario.

Las comunicaciones y notificaciones entre las partes deberán ser remitidas a los domicilios y a la atención de las personas que se indican a continuación:

En el caso de la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA:

Att: Javier Viejo

Dirección: Avenida de Europa 1, Parque Empresarial la Moraleja, 28108 Alcobendas (Madrid)

Teléfono: 610518336

E-mail: javier.viejo@vodafone.com

En el caso de la FUNDACIÓN CIUTAT DE VILADECANS:

Att: Joan Bassolas Ferran

Dirección: Calle de l'Antiga Riera, 8

Teléfono: 630033830

Fax: 936470060

E-mail: jbassolaf@fundacioviladecans.cat

DÉCIMO PRIMERA.- Resolución anticipada

El incumplimiento de cualquiera de los acuerdos establecidos por el presente documento permitirá a las partes firmantes del acuerdo resolver el presente convenio unilateralmente, dando lugar a la indemnización de los daños y perjuicios que corresponda. El incumplimiento y resolución del acuerdo se comunicará a las otras partes por cualquier medio que permita dejar constancia de la fecha de emisión y del contenido de la comunicación.

Si por cualquier causa se cancelase alguna/s de las sesiones formativas, o no se realizase en los términos pactados en el presente acuerdo, la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA no estará obligada al pago de la contraprestación convenida, devolviendo en este caso FCV la totalidad de las cantidades que al efecto y según el calendario establecido hubieran sido entregadas por la FUNDACIÓN VODAFONE ESPAÑA desde la fecha del incumplimiento.

DÉCIMO SEGUNDA. Fuero

Las partes se comprometen a resolver de manera amistosa, cualquier desacuerdo o discrepancia que pudiera surgir en el desarrollo del presente Convenio.

En caso de controversia o litigio sobre la interpretación, aplicación o ejecución del presente Convenio, ambas partes, con renuncia a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles, se someten a los Juzgados y Tribunales de Alcobendas (Madrid), siendo la ley aplicable al mismo la vigente.

ACTIVITATS EDUCATIVES

Durant el curs 2011-2012 dins de la Xarxa Pública Local d'accés a Internet s'han ofert diferents activitats educatives:

Nom del Taller: Taller de creació d'un Facebook propi.

Destinataris: 5è de primària i 6è de primària

Objectius:

Introduir al nens en la web 2.0

Fer que els nens coneguin l'eina Facebook, molt coneguda dins d'Internet

Aconseguir que els alumnes del centre estiguin en contacte entre ells no només al col·legi, sinó mitjançant aquesta pàgina web.

Fomentar el treball de grup entre els nens.

Descripció:

En la primera part de la classe, cadascun dels nens s'haurà de fer una adreça electrònica, que ja aquesta pàgina així ho requereix.

A continuació, cada alumne es donarà d'alta en aquesta pàgina i pujarà la seva fotografia.

Més tard cadascun buscarà als seus companys dins d'aquesta pàgina, per tal de reconèixer la seva amistat dins del món virtual.

Nom del Taller: Taller de youtube

Destinataris: 5è de primària i 6è de primària.

Objectius:

Introduir al nens en la web 2.0

Fer que els nens coneguin millor la seva escola

Aconseguir que tota la informació de l'escola estigui penjada en un lloc on tots els alumnes puguin aportar coses.

Fomentar la creativitat del nen.

Fomentar el treball de grup entre els nens.

Descripció:

Ensenyarem als nens l'entorn youtube, i entre tots decidirem l'adreça corresponent per l'escola.

Després farem diferents vídeos de l'escola i els hi ensenyarem a pujar aquests vídeos.

Nom del Taller: Cerca intel·ligent al món virtual

Destinatari: Alumnes de cicle mitjà i superior de primària (3è, 4t, 5è i 6è de primària)

Objectius:

Introduir als alumnes en el món d'Internet d'una forma més pràctica.
Aconseguir que els alumnes optimitzin els recursos que ofereix la xarxa.
Aconseguir l'accés dels/de les joves de Viladecans a la societat del coneixement.
Aconseguir que els alumnes siguin agents actius en l'ús de les noves tecnologies.

Descripció:

Al llarg del curs es programarà una sessió en la qual s'ensenyarà als alumnes a fer una cerca més exhaustiva per Internet, per poder utilitzar més intel·ligentment els recursos que ofereix la xarxa.

Nom del Taller: Bones eines per a l'aprenentatge

Destinatari: Cicle superior de primària (5è i 6è) i 1r. Cicle de Secundària (1r. i 2n. ESO)

Objectius:

Introduir als alumnes en el món d'Internet d'una forma més pràctica.
Aconseguir que els alumnes optimitzin els recursos que ofereix la xarxa.
Aconseguir l'accés dels/de les joves de Viladecans a la societat del coneixement.
Aconseguir que els alumnes siguin agents actius en l'ús de les noves tecnologies.

Descripció:

Es programarà una sessió per tal d'ensenyar als alumnes a veure les diferents eines d'aprenentatge que poden trobar dins de les pàgines educatives més interessants.

Els Col·legis que van demanar aquestes activitats educatives, van ser els següents:

COL·LEGI	ACTIVITAT	GRUP	DIA	
Marta Mata	Cerca intel·ligent al món virtual	3r A	dimc 8 febrer	09:00 - 10:00
	Cerca intel·ligent al món virtual	3r B	dimc 8 febrer	10:00 - 11:00
	Cerca intel·ligent al món virtual	3r C	dimc 8 febrer	11:30 - 12:30
Pau Casals	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	5è A (1r grup)	dj1 març	09:00 - 10:00
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	5è A (2n grup)	dj 1 març	10:00 - 11:00
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	6è B (1r grup)	dj 8 març	09:00 - 10:00
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	6è B (2n grup)	dj 8 març	10:00 - 11:00
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	6è A (1r grup)	dj 15 març	09:00 - 10:00

	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	6è A (2n grup)	dj 15 març	10:00 - 11:00
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	5è B (1r grup)	dj 22 març	09:00 - 10:00
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	5è B (2n grup)	dj 22 març	10:00 - 11:00
Sagrada Família	Cerca intel·ligent al món virtual	5è A	dll 23 de gener	11:30 - 12:30
	Cerca intel·ligent al món virtual	5è B	dll 30 de gener	11:30 - 12:30
	Youtube	6è A	dmc 7 de març	09:00 - 10:00
	Youtube	6è B	dmc 14 de març	09:00 - 10:00
	Cerca intel·ligent al món virtual	6è A	dll 25 gener	09:00 - 10:00
	Cerca intel·ligent al món virtual	6è B	dll 1 febrer	09:00 - 10:00
Àngela Roca	Cerca intel·ligent al món virtual	5è A	27-feb-12	09:00 - 10:00
	Cerca intel·ligent al món virtual	5è B	27-feb-12	10:00 - 11:00
Garrofer	Cerca intel·ligent al món virtual	4t A	dmc 18 gener	09:00 - 10:00
	Cerca intel·ligent al món virtual	4t B	dmc 18 gener	10:00 - 11:00
Santo Tomás	Youtube	5è (18 nens)	16 gener	11:00 - 12:30
	Youtube	6è	16 gener	09:00 - 10:30
Can Palmer	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	5è A	dmc 22 febrer	11:30 - 12:30
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	5è B	dmc 29 febrer	11:30 - 12:30
Institut Torre Roja	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	1r. A	04-may	11:30 - 12:30
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	1r. B	04-may	12:30 - 13:30
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	1r. C	11-may	11:30 - 12:30
	Webs educatives, bones eines per a l'aprenentatge	1r. D	11-may	12:30 - 13:30
Montserratina	Cerca intel·ligent al món virtual	4t A	dv 17 de febrer	09:00 - 10:00
	Cerca intel·ligent al món virtual	4t B	dv 17 de febrer	10:00 - 11:00

ACTIC

Durant aquest any 2011-2012 s'han realitzat cursos d'Acreditació de Competències en Tecnologies de la Informació i la Comunicació (ACTIC) a diferents centres del municipi de Viladecans:

2n. Trimestre:

AV. ROUREDA

HORES	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
15:00 A 19:00					ACTIC

3r. Trimestre:

HORES	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
15:00 A 19:00					ACTIC

A continuació us detallem les persones que des del mes de setembre de 2011 fins al juny de 2012, s'han presentat a fer els exàmens en els nostres centres, i les seves qualificacions:

Centre Cívic d'Alba-Rosa

Data	Nivell	Inscrits	Presentats	No presentats	Aptes	No aptes	% aptes sobre presentats	% aptes sobre inscrits
29/06/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
22/06/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
25/05/2012	1. Bàsic	1	0	1	0	0	0	0
04/05/2012	2. Mitjà	1	0	1	0	0	0	0
13/04/2012	2. Mitjà	1	0	1	0	0	0	0
09/03/2012	1. Bàsic	2	2	0	2	0	100	100
17/02/2012	2. Mitjà	1	1	0	0	1	0	0
13/01/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
25/11/2011	1. Bàsic	1	1	0	0	1	0	0
04/11/2011	1. Bàsic	1	1	0	0	1	0	0
07/10/2011	3. Avançat	1	1	0	0	1	0	0
TOTAL		12	9	3	5	4		

Edelia Hernandez

Data	Nivell	Inscrits	Presentats	No presentats	Aptes	No aptes	% aptes sobre presentats	% aptes sobre inscrits
------	--------	----------	------------	---------------	-------	----------	--------------------------	------------------------

08/06/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
18/05/2012	2. Mitjà	2	2	0	2	0	100	100
18/05/2012	3. Avançat	1	0	1	0	0	0	0
04/05/2012	1. Bàsic	6	5	1	2	3	40	33
20/04/2012	1. Bàsic	1	0	1	0	0	0	0
13/04/2012	2. Mitjà	1	1	0	1	0	100	100
23/03/2012	1. Bàsic	1	1	0	0	1	0	0
23/03/2012	2. Mitjà	2	2	0	2	0	100	100
09/03/2012	1. Bàsic	3	3	0	3	0	100	100
09/03/2012	2. Mitjà	1	1	0	1	0	100	100
24/02/2012	2. Mitjà	1	1	0	1	0	100	100
10/02/2012	2. Mitjà	2	2	0	1	1	50	50
03/02/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
27/01/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
13/01/2012	2. Mitjà	1	1	0	0	1	0	0
23/12/2011	1. Bàsic	1	0	0	0	0	0	0
23/12/2011	2. Mitjà	2	0	0	0	0	0	0
18/11/2011	2. Mitjà	1	0	0	0	0	0	0
28/10/2011	1. Bàsic	1	1	0	0	1	0	0
21/10/2011	1. Bàsic	1	0	0	0	0	0	0
23/09/2011	2. Mitjà	1	1	0	1	0	100	100
16/09/2011	1. Bàsic	1	1	0	0	1	0	0
TOTAL		33	25	3	17	8		

Ateneu d'Entitats Pablo Picasso

Data	Nivell	Inscrits	Presentats	No presentats	Aptes	No aptes	% aptes sobre presentats	% aptes sobre inscrits
29/06/2012	1. Bàsic	1	1	0	0	1	0	0
29/06/2012	3. Avançat	1	1	0	0	1	0	0
22/06/2012	1. Bàsic	2	1	1	0	1	0	0
08/06/2012	1. Bàsic	1	1	0	0	1	0	0
08/06/2012	2. Mitjà	3	3	0	1	2	33	33
11/05/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
04/05/2012	1. Bàsic	2	2	0	1	1	50	50
04/05/2012	2. Mitjà	3	3	0	1	2	33	33
27/04/2012	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
20/04/2012	1. Bàsic	2	1	1	0	1	0	0
30/03/2012	2. Mitjà	1	1	0	0	1	0	0
23/03/2012	3. Avançat	1	1	0	0	1	0	0
16/03/2012	2. Mitjà	1	1	0	1	0	100	100
09/03/2012	1. Bàsic	3	3	0	1	2	33	33
24/02/2012	2. Mitjà	1	1	0	0	1	0	0
13/01/2012	1. Bàsic	4	4	0	2	2	50	50
13/01/2012	2. Mitjà	1	1	0	1	0	100	100
16/12/2011	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
16/12/2011	3. Avançat	1	0	1	0	0	0	0
04/11/2011	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
28/10/2011	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100
21/10/2011	1. Bàsic	1	1	0	1	0	100	100

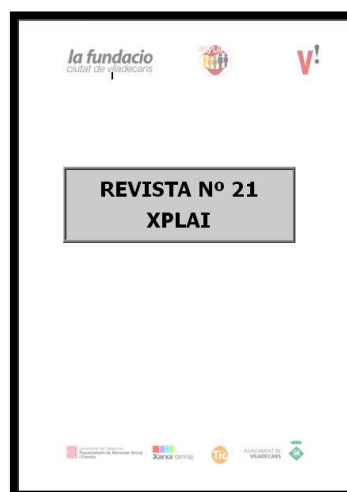
21/10/2011	2. Mitjà	2	2	0	2	0	100	100
16/09/2011	2. Mitjà	1	1	0	0	1	0	0
TOTAL		37	34	3	16	18		

REVISTA XPLAI

La **revista nº 21** del XPLAI va sortir al mes de gener de 2012 en col·laboració amb alumnes que vam tenir durant el primer trimestre dels cursos d'introducció a les noves tecnologies.

En total vam comptar amb els següents participants:

1. **Clases de informatica.** Manuela rubio
2. **El tiempo entre costuras.** Ascensión torradofeliz año nuevo 2012. Montserrat chamero.
3. **lo bueno y lo malo de la navidad.** Maria josé ruiz fernandez
4. **Las cacas de los perros.** Julio galisteo ramírez
5. **Quejas de un vecino.** antonio cortés.
6. **Paisaje de altura.** Isabel cabeza
7. **Mi pueblo.** M. Carmen gonzález
8. **Queja.** Alfonso jimenez contento
9. **Felices fiestas.** Natividad alonso blanco
10. **Crisis y recortes .** Miguel torrente
11. **El remolar filipines.** Ramon garrigosa llop
12. **Flan de almendras.** Anónimo
13. **Querida navidad.** M^a ángeles hernández
14. **Quin poble més bonic!** Carles abarca.
15. **Intereses y recortes en contra de nuestra salud.** Filo valerio.
16. **Relato corto: clara.** Silvana torres v.
17. **Les retallades de ciu.** Josep magem
18. **Tarta de queso.** Juani
19. **Viaje a andorra.** Antonia martinez
20. **Galletas rellenas de la encarna.** Encarna martinez aguilar.
21. **Salmorejo o porra antequerana.** Anónimo
22. **Jota aragonesa.** Anónimo
23. **Teruel tambien existe.** Evangelino r os
24. **Garbanzos con gambas.** Rosa llop roca
25. **Arroz de primavera.** Alumno de pablo picasso
26. **Confit d'ànec amb mermelada de taronja.** Anónimo
27. **Flan argentino.** Toñi cadierno
28. **La abuela emprendedora.** Francisca cruzado márquez
29. **La tierra prometida.** Francisca rodríguez.
30. **La navidad.** cristóbal estepa lópez
31. **Me gusta la informática.** Filo martín sánchez
32. **Pulpo a la gallega** ana peréz
33. **Parlem de tu.** Reyes abad
34. **La tardor.** Mari gonzalez
35. **Aprendiendo informática.** Eufasio burgos
36. **Lo que me gusta.** Fernando modeles castellano
37. **Chiste.** Francisco villar
38. **Anomalías de nuestro pueblo.** Heliodoro cuenca tejedor
39. **Dia de excursión con los nietos.** José andréu
40. **Informática para gente mayor.** Alumna de gent gran xplai
41. **Incivismo.** María del carmen díez
42. **Coulants de chocolate.** Patro del viso

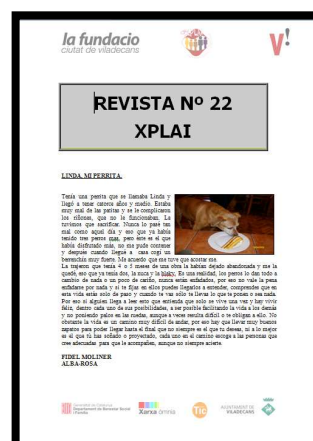


43. **Adormece la tarde.** Jesús coso
44. **Una lluvia de regalos.** Autor jesús coso
45. **Curso de informática.** José roldán

La **revista nº 22** del XPLAI va sortir al mes de març de 2012 en col·laboració amb alumnes que vam tenir durant el primer trimestre dels cursos d'introducció a les noves tecnologies.

En total vam comptar amb els següents participants:

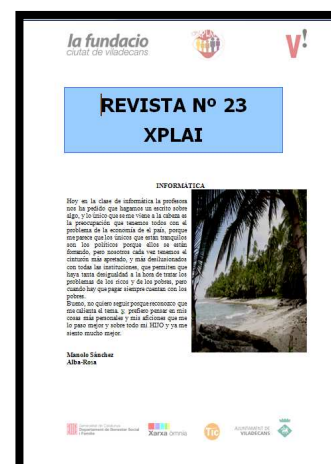
1. **Linda, mi perrita.** Fidel moliner
2. **opiniones personales.** Un abrazo rafa
3. **Informática.** José asenjo
4. **Viladecans a 7 de marzo de 2012.** José roldan sánchez
5. **recortes.** Carmen
6. **Viladecans me gusta.** Alfonso pelaez
7. **Clases de informática.** Antonio sánchez
8. **Clases de infórmatica.** Carmen llop
9. **Viladecans.** Francisco gracia
10. **La vejez.** Isabel ortiz
11. **Vacaciones de semana santa.** Paquita boada
12. **Campeonato de bitlles catalanes.** Antonio sánchez
13. **Los coches.** Pepi flores
14. **Vacaciones de agosto.** Rosa rafecas
15. **Awi.net.** Manuel lópez
16. **Opinion personal sobre las enseñanzas adquiridas.** Dora
17. **Vacaciones de semana santa.** Delia cano
18. **Vacaciones de semana santa.** Juan morilla
19. **Alba-rosa.** Marzo 2012. Aureli murillo,
20. **Así es la vida.** Fidel moliner
21. **Vacaciones.** Manuel lópez.
22. **Vivencias fin de trimestre.** Julia álvarez
23. **Un pensamiento.** Bienvenido ruiz
24. **Un día en la nieve.** Juan morilla
25. **Postals de** Antonio Ortiz, Vicenta Fernández, Emilia Pascual, Ana Ramírez, Esperanza Gallego
26. **Postal de** Paqui Castro, Toñi Berenguer, Dulce Hoyos, María José Ybañez, Antonio Díaz Porcel
27. **Postal de** Milagros Jiménez, Conchita Navarro, de Carmen Sorigué, de Encarna Martínez,
28. **Postal de** Andrés Marín, Berta Lancharro, Jose G. M., José Roldán, M. Carmen Andrés
29. **Postal de** Adela Caro, Ana Solís, Francisco Rodríguez, Andrés Pozo, Montse Maicas



Revista nº 23

Vam comptar amb la col·laboració dels següents alumnes:

1. **Informática.** Manolo sánchez
2. **Postal de** manoli.
3. **Lo que más me gusta es el comentar viajes, por todo lo largo y de escrito sobre actualidad crisis europea.** Anónimo
4. **Asunto tribunal.** Anónimo
5. **Mi pueblo.** Iluminada fernández
6. **Tarta de manzanas.** Carmen cáceres
7. **La gran depresión.** Francisco bravo
8. **La desfeta del parc agrari, en el projecte de eurovegas feta per la conselleria d'urbanisme.** Josep estapè amat.



9. **Comentario sobre los cursos.** Anónimo
10. **Limpieza de las calles y parques.** José gonzález
11. **Visita al pirineo.** Andres marín.
12. **La neteja dels carrers.** Maria carme andrés
13. **Curso de informatica.** Emilia
14. **Mi pequeña gran bebe.** Gemma sancho

CASAL DE NOVES TECNOLOGIES

El casal de Noves Tecnologies de la Fundació Ciutat de Viladecans es va fer des del dia 25 de juny, fins al 13 de juliol.

Horari: de 09:00 – 09:30: accollida i de 09:30 – 14:00: casal

Centre: Centre per a Joves de Can Xic

Les activitats programades per a la realització del casal han estat les següents:

HORARI	09:30 A 10:30	10:30 A 11:00	11:00 A 12:00	12:00 A 13:00	13:00 A 14:00	
25 PRESENTACIÓ	Benvinguda al Casal	ESMORZAR	Jocs per conèixer-nos: la mà misteriosa, qui és qui?			
26 CURT	Temps lliure		Creació del curt. Temàtica: "Mou-te per Wiladecans": compres del material necessari per a fer la gravació			
27 CURT	Temps lliure		Búsqueda d'emplaçaments	Guió tècnic de la pel·lícula	Teoria sobre gravacions	
28 CURT	Temps lliure		Creació del curt. Temàtica: "Mou-te per Wiladecans"			
29 NATJÓ	SORTIDA A LA PLATJA		SORTIDA A LA PLATJA			
2 CURT	Temps lliure	ESMORZAR	Creació del curt. Temàtica: "Mou-te per Wiladecans"			
3 CURT	Temps lliure		Creació del curt. Temàtica: "Mou-te per Wiladecans"			
4	Temps lliure		Temps lliure	Retoc de fotografia digital i enviament per correu		
5 CITILAB	Sortida al Citilab		Sortida al Citilab			
6 JOC ONLINE	Temps lliure		Jocs online: "Age of Empires"			
9 JOC ONLINE	Temps lliure	ESMORZAR	Recerca de trucs per al joc		Jocs online: "Age of Empires"	
10 FOTO	Temps lliure		Passar les fotos	Fer fotografies en el parc		Funcionament de la càmera de fotos
11 FITXA	Temps lliure		Temps lliure		Retoc de fotografia	
12 COSMOCAIXA	Sortida al CosmoCaixa		Sortida al CosmoCaixa hasta fins les 18:00 hores			
13	Festa Final		Festa Final			

A2) Portal de Ciutat a Internet <www.viladecans.net>

Durant l'any 2012 varem seguir oferint informació sobre els equips de les primeres categories de diversos esports de la ciutat.

Tenim una agenda d'activitats locals amb informació sobre exposicions, concerts, teatre amateur, etc.

D'altra banda donem informació detallada de la programació setmanal dels cinemes Lauren Viladecans i del teatre Atrium Viladecans.

A l'estiu, com a novetat, vam donar informació diària de l'estat de les platges de Viladecans tant al portal com al nostre facebook.

Durant el Festival Internacional de Teatre al Carrer varem dedicar un canal específic on es pot trobar la informació de les companyies participants, calendari del festival, localitzacions, etc.

D'altra banda, continuem tenint una important participació amb els nostres serveis com ara el tauler d'anuncis del portal, avís de vehicles abandonats, servei d'SMS d'informació local, i en els nostres concursos de cinema, teatre i música.

En quant al nombre de visitants durant l'any 2012 hem tingut 25.000 visitants exclusius, amb una mitja d'entre 150 – 190 i visitants per dia i amb puntes importants de visites durant el Festival Internacional de Teatre i Animació 'al Carrer', la Festa Major i la Cavalcada de Reis.

Finalment, en quant a la presència a Facebook del portal, actualment tenim més de 800 m'agrada

Però cal ara un replantejament del portal.

El portal de la ciutat ha tingut molta vida al llarg dels seus 14 anys de vida arribant a ser un referent de la informació local amb números molt destacables d'accessos quan encara Internet no era tan popular ni tan present a les vides dels ciutadans, però el seu espai l'han anat ocupant altres webs i espais virtuals a la xarxa que han anat apareixen en aquests darrers anys

En aquest sentit hem decidit que aquest any 2013 sigui l'últim any i anar passant les seves informacions a altres webs com www.viladecans.cat www.viladecanstv.tv www.wiladecans.cat www.viladecansacull.cat

B) Foment de la innovació a la ciutat.

B.1.) Màster. Disseny, negoci i tecnologia

Malauradament la situació de crisi econòmica que estem patint ha impossibilitat la continuïtat del projecte i per al curs 2011-2012 i també per al 2012-2013 i no ha estat possible programar una nova edició de la "i-Cell Viladecans" com una oferta de foment del talent per als joves estudiants i graduats de Viladecans.

B.2) DOGVILLE 3D FILM FESTIVAL

L'any 2012 va tenir lloc la segona edició del DogVille 3D Film Festival. La Fundació Ciutat de Viladecans va participar, igual que a l'any 2011 en la seva organització. Aquest Festival Internacional de Curtmetratges DogVille 3D Film Festival ja s'ha consolidat, només en dues edicions, com un referent i l'únic Festival a Espanya d'aquestes característiques.

Aquesta 2a edició va tenir lloc els dies 13 i 14 d'abril a Atrium Viladecans i al igual que la primera edició que va comptar amb la participació activa de TV3 i de patrocinadors i espònsors com ORANGE i AIGÜES DE BARCELONA i va tenir un fort ressó dins del món professional 3D, repetint-se el fet que es podria dir el mateix que en la primera edició va dir en Pol Torrents:... si en aquests moments per algun motiu, s'ensorrís el sostre d'aquesta sala i ens agafés a tots els que estem ara aquí, el 3D a Catalunya i gairebé a Espanya s'hauria acabat....

Les novetats d'aquesta segona edició del DOGVILLE 3D FILM FESTIVAL respecte a la primera edició han estat:

- El DOGVILLE NIGHT: Es tracta d'una sessió golfa per als amants del cinema 3D. Programat el divendres a la nit, en aquesta edició es va poder veure la primera pel·lícula espanyola rodada íntegrament en 3D XP3D del director Sergi Vizcaino i PINA, la primera pel·lícula en 3D del gran cineasta Wim Wenders, finalista l'any 2012 als Oscars de Hollywood.
- Els DogVille friends: es tracta d'una nova modalitat de patrocinar el Festival a mode de MECENES on per una aportació de 100 €, es figurava en la promoció del Festival i a més s'obtenia el dret d'assistir a tots els events del mateix.
- En aquesta edició, juntament amb l'Associació Estereogràfica de Catalunya, es va realitzar en el marc del Festival, el BICAT. El BICAT és una trobada de aficionats a les tècniques estereogràfiques de tot el món. En aquest cas, amb una participació de més de 40 persones, les seves activitats es van realitzar en el mateix marc de Atrium Viladecans, algunes de forma paral·lela al Festival i en d'altres plenament integrades en el mateix Festival.
- També s'ha produït, en aquesta segona edició, una reestructuració dels Premis, havent-hi només dos primers premis, mencions especials a càrrec del jurat i després, el premi del Col·legi d'Òptics i Optometristes així com el premi Apuntolapospo per a estudiants de imatge, so i cinema.
- Finalment la última novetat va consistir en no fer Sessió inaugural. En un Festival de dues de duració, es va adoptar la decisió de fer només una gran gala solemne coincidint amb la Sessió de Clausura i entrega de Premis.

La resta del Festival va seguir el mateix format que en la seva primera edició, és a dir:

- DOGVILLE PRO: Apartat dedicat als professionals del món 3D. Varen ser unes Jornades amb ponències, conferències i taules rodones que es van celebrar el divendres a la tarda i dissabte al matí.
- EXPO 3D: Petita exposició que donava vida al Hall de l'Auditori de l'Atrium i que permetia submergir-se encara més en aquesta nova tecnologia.
- DOGVILLE KIDS: Apartat del Festival dedicat als nens i nenes.
- MARATÓ DE CURTS: Dels més de 30 curts rebuts, la Comissió de selecció, va seleccionar-ne 17 finalistes que es van poder veure tots en la marató de curts realitzada el dissabte 14 d'abril, abans de la sessió de clausura i entrega de premis.
- SESSIONS DE CLAUSURA: Sessió de gala de Clausura i entrega de Premis el dissabte 14 d'abril al vespre.

Tota la informació es troba publicada i es pot consultar a la web del Festival www.dogvillefestival.com

A continuació, ressenyem amb més detall les activitats i resultats del Festival.

B.2.1.- PROGRAMA

Divendres 13 d'Abril

DOGVILLE PRO

8:30 h – Recepció i acreditacions.

9:00 h – Benvinguda. Inauguració del DogVille 3D Film Festival 2012, a càrrec de la 1^a tinenta d'alcalde Maria Salmerón, Iván Cabrera i Jordi Llompart.

9:30 h – **“La tecnologia 3D en les intervencions quirúrgiques”**. Dr. Antonio de Lacy (Hospital Clínic de Barcelona)

10:15 h – **“La visió binocular i el món estereoscòpic del 3D”**. Alfons Bielsa, Lluís Bielsa i Carlos Bonafont (Col·legi Oficial d'Òptics Optometristes de Catalunya) i José Luis Álvarez (FOOT)

11:00 h – Pausa Cafè

11:30 h – **“La realització 3D en directe: documentals i retransmissions en 3D”**. Paulí Subirà (TV3), Estíbaliz Ortega (PRISA TV) i Raul González (Kronomav)

12:30 h – Taula Rodona: **“Els sistemes de conversió del 2D al 3D”**. Josep Maria Aragonès (Apuntolapospo), Ferran Molinas (TV3) i Jordi Llompart (Orbitamax).

13:30 h – Pausa per dinar

16:00 h – Master Class de Grans Produccions Cinematogràfiques: **“XP3D”**. Sergi Vizcaíno (Director) i Jordi Bransuel (Estereoscopista).

17:30 h – Pausa Cafè

18:00 h - Master Class de Grans Produccions Cinematogràfiques d'Animació: **“Tadeo Jones”**. Josep Maria Aragonès (Apuntolapospo) i Nico Matji (La Fiesta PC)

19:30 h – **“L'exhibició de pel·lícules en format 3D. Problemes i solucions”**. Participació de representants d'empreses exhibidores i de l'empresa Kelonik (Tomás Naranjo), Cinesa (Alex Nebot), ACEC (Jaume Tarrazón).

20:30 h – Acte de presentació de la V Bienal Catalana d'Estereoscopia (BICAT). Eurostereofoundations i Club Stéreo Frances.

21:00 h – Comiat i sortida.

Divendres 13 d'Abril

DOGVILLE NIGHT

De 22:00 h a 01:30 h. Passi de pel·lícules 3D: XP3D i Pina

Dissabte 14 d'Abril

DOGVILLE PRO

De 09:00 a 14:00 h – V Bienal Catalana D'Estereoscopia (BICAT).

DOGVILLE KIDS

De 11:30 a 13:30 h – Pel·lícula Familiar “Gnomeo y Julieta”

DOGVILLE 3D FILM FESTIVAL

De 16:00 a 18:30 h – Marató de Curts

20:00 h – Cerimònia de Cloenda i Lliurament de Premis.

B.2.2.- CONFERENCIANTS:

“La tecnologia 3D en les intervencions quirúrgiques

El **Dr. Antonio de Lacy** és professor titular de cirurgia i especialitats quirúrgiques en la Facultat de Medicina de la Universitat de Barcelona. Dirigeix i imparteix cursos internacionals de Cirurgia i laparoscòpia avançada colorectal i bariàtrica (cirurgia d'obesitat)

“La visió binocular i el món estereoscòpic del 3D

Alfons Bielsa, Lluís Bielsa i Carlos Bonafont. El Col·legi Oficial d'Òptics Optometristes, com a màxim òrgan representatiu de la professió, té com a objectiu principal fomentar el desenvolupament de la professió i vetllar perquè l'activitat professional ofereixi a la societat les garanties suficients de qualitat i competència.

José Luís Álvarez. Diplomant en òptica per la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). Professor titular d'escola universitària pertanyent al departament d'òptica i optometria de la UPC. Realitza la docència en la facultat d'òptica i optometria de Terrassa (UPC), de la qual ha format part del seu equip directiu durant més de 7 anys.

“La realització 3D en directe: documentals i retransmissions en 3D”.

Paulí Subirà. Cap d'imatge i serveis artístics de TV3, responsable de les emissions en 3D. TV3 va ser la primera televisió espanyola en emetre en 3D regularment, a través del seu canal en proves TV3HD, amb la sèrie “Pirineus des de l'aire”. També va ser la primera cadena que va transmetre en directe una final de la Cahmpions League en 3D.

Estíbaliz Ortega. Prisa TV és el grup d'empreses audiovisuals del grup PRISA, propietari del Canal +, que distribueix la major oferta d'entreteniment digital a Espanya, amb més d' 1.800.000 client, i que dona nom a una família de canals consolidats com a marca de referència en el món dels continguts audiovisuals.

Raúl González. Kronomav sistemas és una empresa espanyola dedicada a l'enginyeria audiovisual. La companyia va sorgir al 2006 amb la unió de dues empreses amb més de 15 anys d'experiència en el sector audiovisual: Kronotec, S.L., i Publimav Produccions Audiovisuales, S. L. Aquesta fusió va aportar un valor afegit que va més enllà de la suma d'ambdues parts i que no posseeix cap altra empresa del sector.

Taula Rodona: “Els sistemes de conversió del 2D al 3D”. (Apuntolapospo), Ferran Molinas (TV3) i Jordi Llompart (Orbitamax).

Josep Maria Aragonès. Director d'APUNTOLAPOSPO, empresa pionera en la postproducció digital per a cinema, televisió i publicitat a l'Estat espanyol. Entre d'altres, destaca la seva participació a 'Viaje mágico a África', la primera pel·lícula europea en 3D que combina imatge real amb imatge de síntesi CGI. També ha participat en la producció i postproducció estereoscòpica del concert d'Enrique Bunbury per a Canal+.

Ferran Molinas. Responsable d'imatge del departament de marketing de TV3.

Jordi Llompart. Productor executiu, director i periodista, ha realitzat nombroses sèries i pel·lícules documentals per a multitud de mitjans audiovisuals. Ha realitzat la primera pel·lícula 3D per a cines IMAX i la primera pel·lícula europea per a cine, 'Viaje mágico a África'.

Master Class de Grans Produccions Cinematogràfiques: “XP3D

Sergi Vizcaíno. Director de “XP3D”, primera pel·lícula rodada íntegrament en 3D

Jordi Bransuela. Director de fotografia i estereògraf. Ha participat en la primera pel·lícula espanyola de ficció rodada per IMAX 3D, “Viaje Mágico a África”.

Col·labora habitualment amb Televisió de Catalunya al canal estereoscòpic en fase de proves de TV3. Ha participat en nombrosos rodatges estèreo i té experiència amb la majoria de Rigs 3D del mercat. Complementa la seva funció professional amb la docència en diversos centres entre els quals destaca l'ESCAC, on ha realitzat diversos seminaris estereoscòpics professionals per a alumnes de direcció de fotografia i muntatge.

Master Class de Grans Produccions Cinematogràfiques d'Animació: “Tadeo Jones”.

Josep Maria Aragonès. Director d'APUNTOLAPOSPO, empresa pionera en la postproducció digital per a cinema, televisió i publicitat a l'Estat espanyol. Entre d'altres, destaca la seva participació a 'Viaje mágico a África', la primera pel·lícula europea en 3D que combina imatge real amb imatge de síntesi CGI. També ha participat en la producció i postproducció estereoscòpica del concert d'Enrique Bunbury per a Canal+.

Nicolás Matji. Co-fundador de Lightbox Entertainment i director de la Fiesta Producciones Cinematográficas.
Com a productor de cinema ha produït el llargmetratge “Les aventures de Tadeo Jones” (2012), i els curtsmetratges d'animació “Tadeo Jones” (2004), “Tadeo Jones y el sótano maldito” (2007), i “La Bruja” (2010), curtsmetratges guanyadors de El Goya al millor curt d'animació a les seves respectives edicions.

“L'exhibició de pel·lícules en format 3D. Problemes i solucions”. Participació de representants d'empreses exhibidores i de l'empresa Kelonik (Tomás Naranjo), Cinesa (Alex Nebot), ACEC (Jaume Tarrazón).

Tomás Naranjo. Kelonik: Empresa líder a Espanya en instal·lacions d'equips cinematogràfics, equips digitals 2D i 3D, de 35 mm i sistemes acústics cinematogràfics.

Alex Nebot. Responsable de màrqueting d'Espanya i Portugal de Cinesa / UCI

Jaume Tarrazón. President de la Cadena de Cinemes ACEC.

B.2.3.- DOGVILLE KIDS

Dissabte 14 d'Abril

DOGVILLE KIDS

De 11:30 a 13:30 h – Pel·lícula Familiar “Gnomeo y Julieta”

Diferents pastisseries de Viladecans van col·laborar amb el DogVille Kids: amb la compra d'una mona de pasqua es donava entrades gratuïtes per al dissabte al matí. L'entrada es va poder recollir de manera gratuïta a Atrium, amb el pagament de 3 euros per obtenir les ulleres per veure l'espectacle.

SINOPSI:

Basada en "Romeo i Julieta" de William Shakespeare tracta la història d'amor entre Gnomeo, un nan blau del jardí de l'anciana senyora Montesco, i Julieta, nana roja del jardí del senyor Capuleto. Tant els clans dels nans, com els dos ancians es desprecien mútuament.

Els amants mantindran reunions secretes en un jardí secret, on un flamenc rosa de plàstic donarà suport al seu amor. Però l'odi entre les dues famílies pot arribar a ser un obstacle insuperable...

B.2.4.- MARATÓ DE CURTS

Dins del “Dogville 3D Film Festival” es van seleccionar un total de 17 curts, que es van passar als assistents en la marató de curts a un preu de 6 € l'entrada.

La projecció va ser el dia dissabte 14 d'abril de 2012 i es van vendre a les taquilles un total de [334 entrades](#) a la presentació dels curts.

Les entrades també es van poder adquirir a través del Telentrada de Caixa Catalunya en la següent adreça:

<http://www.telentrada.com/Telentrada/ca/Espectaculos/MuchoMas/Espectaculo+Dogville+3D+Film+Festival>

CURTS SELECCIONATS PER AL PASSI

1.- Títol: La Culpa aprieta más gatillos.

Director: Pablo Aragüés

País: Espanya

Durada: 10' 42"

Format: DCP

SINOPSIS: La diferència entre un home bo i un altre que no ho és, de vegades és molt petita.

2.- Títol: Robin Hood

Director: Ben Smith

País: UK

Durada: 10'

Categoria: Animació

Format: DCP

SINOPSIS: Dins de les torres del castell, la tímida princesa Marion, es prepara per les seves noces amb l'insensible Sheriff de Nottingham, quan l'habitació és envaïda i les seves joies robades per un malfactor misteriós que vesteix de verd. El desconegut carismàtic barreja a Marion en una aventura plena d'acció i en el seu intent per escapar del castell, l'agutzil, enlluernant amb ell i la seva habilitat increïble amb l'arc i la fletxa, se li presenta un món nou i fantàstic d'emoció i romanç. Però quan el lladre és capturat i condemnat a mort, Marion s'enfronta a una decisió desesperada entre el seu futur amb l'agutzil i els sentiments del seu cor pel malfactor Robin Hood.

3.- Títol: The Third Way

Director: Jean Michel Tari

País: França

Duració: 28'

Format: DCP

SINOPSIS: El lladre de la guarida Jerónimo MILIANI, recentment s'ha fugat una presó d'alta seguretat y es troba en una enorme fàbrica abandonada, a prop de París. L'operació policial dissenyada per posar-lo de nou a la presó s'està gestant. Fins que el capità RIBOIRE arriba. Ara les coses estan realment fora de control.

4.- Títol: UYUYUI!

Director: Santiago Caicedo

País: Colòmbia

Duració: 7' 08"

Categoria: Animació

Format: DCP

SINOPSIS: UYUYUI! És una joia d'artesanía digital que barreja diferents tècniques d'animació. S'endinsa en un univers fantàstic on els cels estan habitats per curioses formes de vida i en els boscos aguaiten estranys sers robòtics. Dos nens en un dia de camp són separats per la violenta força del vent i només el vigor de la seva amistat aconseguirà guiar-los a través de perills i aventures fins al seu feliç rencontre.

5.- Títol: Papa Insecte

Director: Jorge Carrasco
País: Catalunya (Espanya)
Duració: 11'
Format: DCP

SINOPSIS: El pare de la Marina s'ha convertit en un insecte. Abans vivien en una casa bonica als afores de la ciutat, però ara sobreviuen en un petit pis del centre. Tot i així la Marina està contenta i orgullosa del seu pare. A ella li és igual que el seu pare piqui quan li fa un petó. Ara coneix moltes bèsties i monstres, amics del pare, i li encanta! Un dia, la Marina toparà amb un Mag que li descobrirà un món màgic ple de bombolles. Unes bombolles que, en mans de gent dolenta i cobdiciosa, es tornen gàbies per persones com el seu pare i els converteixen en insectes i altres bèsties. Però el que no sap la Marina és que el Mag els canviarà la vida a ella i el seu pare i els mostrarà quin és el poder de l'autèntica màgia.

6.- Títol: Wallflower Tango

Director: Wolfram Kampffmeyer
País: Alemanya
Duració: 7' 14"
Categoria: Animació
Format: DCP

SINOPSIS: En aquest curt animat, Charlotte descobreix que no són les joies les que li fan semblar atractiva, sinó que és la seva alegria interior.

Kalle, és un lladre que intenta robar-li el seu diamant, comença a lluitar per la pedra preciosa.

La lluita es transforma en un tango apassionat i també ho és la seva aparença exterior. La seva bellesa creix amb la seva alegria i Kalle s'oblida del motiu pel qual es trobava allà...

7.- Títol: Me tienes contenta

Director: Joan Riedweg
País: Catalunya (Espanya)
Duració: 4' 24"
Format:

DCP

SINOPSIS: Primer videoclip estereoscòpic d'imatge real rodat al món. El primer va ser de Björk però era una combinació d'stop-motion i postproducció, el nostre és integrament rodat amb dues càmeres de 2K. Tota una experiència tenint en compte que tot estava per desenvolupar, va ser més un treball I + D experimental on tots els que hi vam treballar van posar tots els coneixements i tècnica al servei de l'estereoscopia.

8.- Títol: Sherlock Holmes

Director: Ben Smith
País: UK
Duració: 11'
Categoria: Animació
Format: DCP

SINOPSIS: Quan el major detectiu del món Sherlock Holmes i el seu company, el Dr. Watson arriben a l'escena d'una crim, Holmes es sorprèn al descobrir que el seu rival Dashwood Hunter ja està en el cas. Holmes, obstinadament segueix els passos de Dashwood i una sèrie de pistes que li portaran a través de Londres, en una frenètica carrera per resoldre el misteri. Però quan l'enveja de Holmes sobre les capacitats de Dashwood es tornen en contra, el gran detectiu haurà d'escollir entre resoldre el misteri o rescatar al seu únic amic.

9.- Títol: Lip Dub let the sun shine

Director: Javier Vegas

País: Espanya

Duració: 7' 30"

Format: DCP

SINOPSIS: Lip Dub realitzat pels alumnes del CPA SALDUIE. Sobre la base de la cançó "Let the sun shine" és un treball que emfatitza el treball en equip en front a la individualitat.

10.- Títol: Morphos 3D

Director: Carlos Moner

País: Espanya

Duració: 14' 01"

Format: DCP

SINOPSIS: Beth és una jove policia obsessionada per resoldre uns assassinats en sèrie, entre ells el del seu marit. Totes les proves apunten a Àlex, un "Morpho" que resultarà ser la clau per a la investigació, en la que les coses no seran el que semblen.

11.- Títol: The reality Clock

Directora: Amanda Tasse

País: USA

Duració: 7' 11"

Format: Blue Ray

SINOPSIS: The Reality Clock és un retrat d'animació de la lluita d'un rellotger per acceptar les influències de la demència en la seva fase primerenca. Curt en 3D, usant stop-motion, d'acció en viu i la fotografia de lapsus en temps, les referències de pel·lícules i proves de diàleg extretes d'obres autobiogràfiques escrites per persones amb demència, al temps que expressa els temes més amplis de la pèrdua.

12.- Títol: Nit de Bruixes

Director: Jordi Canyigueral

País: Catalunya (Espanya)

Duració: 6' 30"

Categoria: Blue Ray

SINOPSIS: Iker Pou aconsegueix escalar per primer cop la ruta Nit de bruixes, a Margalef de Montsant. Una de les rutes més dures del planeta que recorre un espectacular desplom només subjectat en preses d'un o dos bits. Una escalada només apte pels millors especialistes en aquesta tècnica.

13.- Títol: Afterlight

Director: James Uren

País: UK

Duració: 3'

Format: Blue Ray

SINOPSIS: Un vidu es troba en la profunditat d'unes fotografies, y amb això una connexió amb el passat.

14.- Títol: Ostora

Director: Ani Kichi

País: EAU (Abu Dabhi)

Categoria: Animació

Format: Blue Ray

SINOPSIS: Ubicat en les profunditats marines, una sirena mítica cau víctima de la seva pròpia curiositat i trenca la llei fonamental del mar. Atrapats pel guardià de la porta del mar, Cyclops, ella s'enfronta al gran Poseidó i es condemnada a la seva desaparició.

En un últim viatge als deserts daurats d'Aràbia, l'única manera de salvar-se del seu destí és desafiar la fervent creença de Poseidó de que tots els humans no poden complir els seus somnis. La trobada amb la promesa feta realitat per un jove cavaller beduí en darrera instància decidirà el destí de Erato i la veracitat de l'ésser humà.

15.- Títol: Parkour

Directora: Sònia Gámiz.

País: Catalunya (Espanya)

Duració: 2'

Format: Blue Ray

SINOPSIS: Un noi haurà de superar una sèrie de proves. El temps jugarà en la seva contra.

16.- Títol: Spell of Time

Directora: Annette Hauser

País: Anglaterra

Duració: 5' 58"

Format: Blue Ray

SINOPSIS: Impulsada per la seva fascinació pels rellotges, una nena es fa amiga d'un vell rellotger, que resulta ser el propietari d'un rellotge de butxaca màgic.

17.- Títol: Not your fault

Director: Wayan Palmieri

País: USA

Duració: 4' 06"

Categoria: Animació

Format: Blue Ray

SINOPSIS: Clip musical amb on stop-motion de AWOLNATION

B.2.5. FESTIVAL

El DogVille 3D Film Festival de l'any 2012, s'ha celebrat a Atrium-Viladecans, equipament cultural i social de luxe on hem estat junts una altra vegada per a la realització d'aquesta trobada nacional i internacional en què els professionals, institucions, universitats, empreses i públic en general interessat en la tecnologia 3D.

Dins del DogVille també s'ha duta a terme l'Expo-3D en què els nostres patrocinadors i col·laboradors ha pogut exposar les novetats tecnològiques i on estudiants i públic en general han pogut assistir a les conferències professionals de destacats ponents de nivell internacional "Dogville Pro"

B.2.6.- INAUGURACIÓ

La inauguració al "Dogville 3D Film Festival" del dia 13 d'abril de 2012, va comptar amb la presència de la 1ª Tinenta d'Alcalde de l'ajuntament de Viladecans, la Sra. Maria Salmerón, el Coordinador Tècnic i de Continguts, el Sr. Iván Cabrera i el Sr. Jordi Llompart, productor executiu, director i periodista.

En aquesta inauguració es va donar la benvinguda a tots els assistents al DogVille Pro.

B.2.7.- CLOENDA

La cloenda al "Dogville 3D Film Festival" del dia 14 d'abril de 2012, va comtar com a guia conductor amb el periodista Àlex Gorina, tota una vida vinculada a la promoció i divulgació del cinema a través dels mitjans de comunicació, ha exercit la crítica cinematogràfica en diversos diaris i publicacions especialitzades, com "Fotogramas", i també a la televisió, especialment a TV3, on ha col·laborat en espais com el clàssic "Cinema 3" amb Jaume Figueras, o, durant unes temporades al "Com a casa" amb Mari Pau Huguet. També va dirigir a la Televisió de Catalunya dos programes dedicats al món del cinema, el "Klaatu Barada Nikto", destinat als aficionats al fantàstic, i "Nous Clàssics", en el qual es repassaven alguns dels autors i pel·lícules més significatives del cinema contemporani.

En aquesta cloenda es va fer l'entrega de premis al diferents guanyadors dels curts:

GUANYADORS

- **Premi DogVille al millor curt 3D**

'The Third Way' de Jean-Michel Tari (França)

Director: Jean Michel Tari

País: França

Duració: 28'

Format: DCP



SINOPSIS: El lladre de la guarida Jerónimo MILIANI, recentment s'ha fugat una presó d'alta seguretat y es troba en una enorme fàbrica abandonada, a prop de París. L'operació policial dissenyada per posar-lo de nou a la presó s'està gestant. Fins que el capità RIBOIRE arriba. Ara les coses estan realment fora de control.

Fan entrega del Premi el Sr. Carles Ruiz, alcalde de Viladecans i el Sr. Ignacio Carro com a màxim representat d'Orange

- **Premi DogVille al millor curt d'animació**

'Wallflower Tango' de Wolfram Kampffmeyer (Alemanya)

Director: Wolfram Kampffmeyer

País: Alemanya

Duració: 7' 14"

Categoria: Animació

Format: DCP



SINOPSIS: En aquest curt animat, Charlotte descobreix que no són les joies les que li fan semblar atractiva, sinó que és la seva alegria interior.

Kalle, és un lladre que intenta robar-li el seu diamant, comença a lluitar per la pedra preciosa. La lluita es transforma en un tango apassionat i també ho és la seva aparença exterior. La seva bellesa creix amb la seva alegria i Kalle s'oblida del motiu pel qual es trobava allà...

Fa entrega del premi, el Sr. Raúl Fernández, director d'error 0036

- **Mencions especials**

'UYUYUYUI!' De Santiago Caicedo (Colòmbia)

Director: Santiago Caicedo

País: Colòmbia

Duració: 7' 08"

Categoria: Animació

Format: DCP



SINOPSIS: UYUYUYUI! És una joia d'artesanía digital que barreja diferents tècniques d'animació. S'endinsa en un univers fantàstic on els cels estan habitats per curioses formes de vida i en els boscos aguaiten estranys sers robòtics. Dos nens en un dia de camp són separats per la violenta força del vent i només el vigor de la seva amistat aconseguirà guiar-los a través de perills i aventures fins al seu feliç rencontre.

'AfterLight' de James Uren (Regne Unit)

Director: James Uren

País: UK

Duració: 3'

Format: Blue Ray



SINOPSIS: Un vidu es troba en la profunditat d'unes fotografies, y amb això una connexió amb el passat.

Fa entrega d'ambdós premis, la Sra. Mari Pau de Baugar.

- **Premi Magix**

'Parkour' de Sonia Gámiz / EMAV (Catalunya)

Directora: Sònia Gámiz.

País: Catalunya (Espanya)

Duració: 2'

Format: Blue Ray



SINOPSIS: Un noi haurà de superar una sèrie de proves. El temps jugarà en la seva contra.

El premi Magix consta de dos paquets de software complets, gentilesa de Magix. Entrega el premi Isabel Borràs al Sr. Vicente Escribà de l'escola EMAV i a Sònia Gámiz, directora del curt.

- **Premi Col·legi Oficial d'Òptics Optometristes de Catalunya**

'Papa insecte' de Jorge Carrasco (Catalunya)

Director: Jorge Carrasco
País: Catalunya (Espanya)
Duració: 11'
Format: DCP



SINOPSIS: El pare de la Marina s'ha convertit en un insecte. Abans vivien en una casa bonica als afores de la ciutat, però ara sobreviuen en un petit pis del centre. Tot i així la Marina està contenta i orgullosa del seu pare. A ella li és igual que el seu pare piqui quan li fa un petó. Ara coneix moltes bèsties i monstres, amics del pare, i li encanta! Un dia, la Marina toparà amb un Mag que li descobrirà un món màgic ple de bombolles. Unes bombolles que, en mans de gent dolenta i cobdiciosa, es tornen gàbies per persones com el seu pare i els converteixen en insectes i altres bèsties. Però el que no sap la Marina és que el Mag els canviarà la vida a ella i el seu pare i els mostrarà quin és el poder de l'autèntica màgia.

El premi del COOOC és una video càmera 3D.

- **Premi Apuntolapospo**

'Lip Dub Let The Sun Shine' de Javier Vegas / Fundació CPA Salduie
Director: Javier Vegas
País: Espanya
Duració: 7' 30"
Format: DCP



SINOPSIS: Lip Dub realitzat pels alumnes del CPA SALDUIE. Sobre la base de la cançó "Let the sun shine" és un treball que emfatitza el treball en equip en front a la individualitat.

El premi d'Apuntolapospo consisteix en hores de formació. Entrega el premi el Sr. Josep M. Aragonés i Rosa M. Fuster.



B.3. PROJECTE CID . CÈL·LULES D'INNOVACIÓ I DISSENY.

El projecte va ser presentat per la Fundació Ciutat de Viladecans juntament amb la UPC i BCD (Barcelona Centre de Disseny) a la convocatòria de Projectes Innovadors i Experimentals (PIE) del SOC a novembre de 2012 va ser aprovat.

El títol del Projecte ja dona una petita idea: **Disseny i posta en marxa d'una xarxa per a la innovació en les empreses industrials de Catalunya mitjançant la integració del disseny en el seu procés productiu. CI²D.**

I per completar la seva descripció podríem afegir-hi:

Objectiu general que es vol assolir

Definir, posar en marxa i avaluar una xarxa que faciliti l'intercanvi eficient del coneixement entre els dissenyadors, les empreses, els experts i els usuaris amb la intenció de millorar la capacitat competitiva de les empreses mitjançant la innovació dels seus productes i/o serveis.

Coherència i complementarietat de la proposta i dels projectes concrets que es volen executar

Es defineix una cèl·lula d'innovació com el conjunt de persones i instruments que intervenen en un procés d'innovació.

El projecte té per objecte crear 6 cèl·lules d'innovació formades pels agents que intervenen directament en l'èxit o fracàs d'un producte o servei concret, implementar els instruments que facilitin la comunicació entre els agents de cadascuna de les cèl·lules i que són necessaris per

garantir l'intercanvi del coneixement i assajar el seu funcionament. El projecte es completa amb la creació de l'entorn que facilita l'intercanvi de coneixement i experiències entre diferents cèl·lules i que possibilita el creixement de la xarxa mitjançant la incorporació de noves cèl·lules d'innovació.

Estructura del projecte

Ci²D es proposa com un projecte únic abordat en dues fases:

FASE 1: Creació i avaluació del funcionament intern de les 6 cèl·lules.

S'identifiquen els cassos d'innovació, es seleccionen les empreses, els dissenyadors, els experts i els usuaris que participaran en l'experiència.

Es configura i desenvolupa l'entorn TIC de comunicació i intercanvi intern de la cèl·lula.

Es dinamitza la activitat innovadora a la cèl·lula

S'avaluen els resultats

FASE 2: Creació i avaluació de la xarxa que relaciona les 6 cèl·lules.

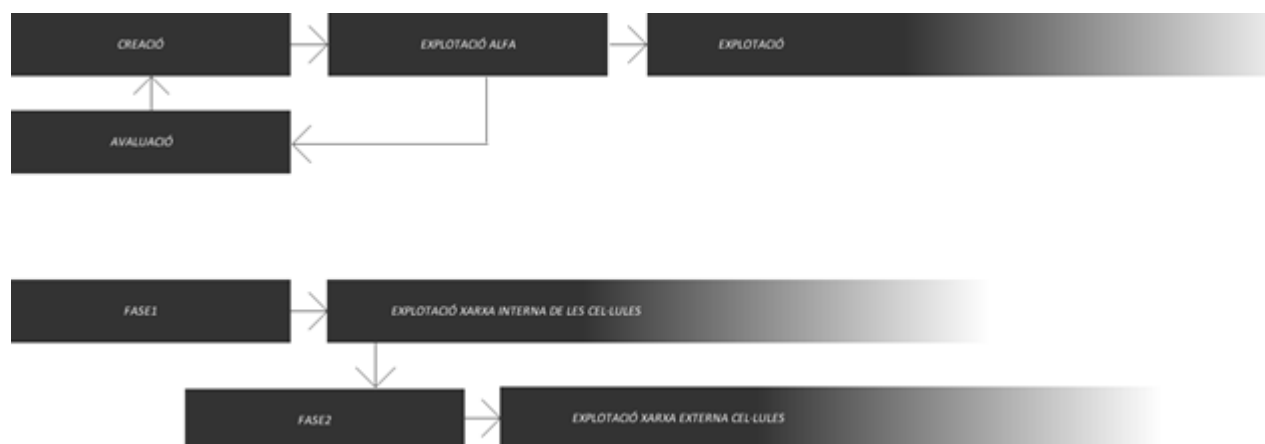
Es configura i desenvolupa l'entorn TIC de comunicació i intercanvi entre les cèl·lules.

Es dinamitza la activitat d'intercanvi entre cèl·lules

S'avaluen i publiquen els resultats

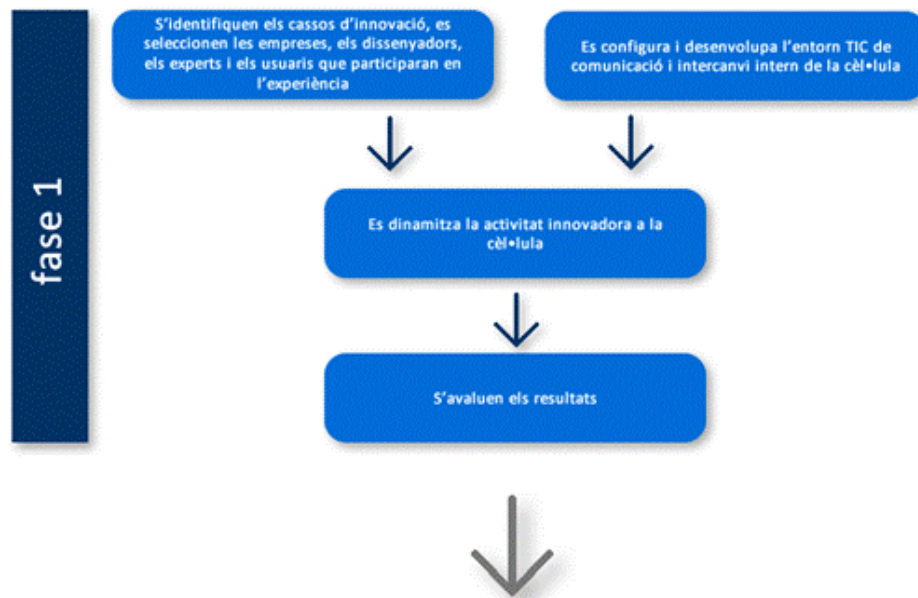
El disseny estructural de la proposta pretén assegurar la posta en marxa de la xarxa de cèl·lules de manera que la seva continuïtat i creixement no sigui dependent del manteniment de les accions contemplades en aquest projecte.

La fase 2 s'inicia una vegada s'ha aconseguit un funcionament eficient de la xarxa interna de les cèl·lules i es desenvolupa en paral·lel a l'explotació continuada de la xarxa interna de les cèl·lules.



La estructura orgànica del conjunt d'accions previstes a les dues fases del projecte queden representades en el següent diagrama. En aquesta estructura orgànica es considera requeriment necessari per un correcte funcionament de la xarxa externa de les cèl·lules, el funcionament eficient de la xarxa interna.

Creació i avaluació del funcionament intern de les 6 cèl·lules



Creació i avaluació de la xarxa que relaciona les 6 cèl·lules



En aquests moments estem ja en ple desenvolupament de la fase 1.

Hem creat quatre cèl·lules d'innovació amb les empreses:

- Joquer.
- L'Hortet del baix.
- ASCIL-biopharma.
- Audiovisuales Data.

I en cadascuna d'elles estem treballant un projecte de desenvolupament d'un producte innovador.

Hem signat un conveni amb l'Agència d'innovació del Baix Llobregat "INNOBAIX" que ha de permetre donar continuïtat al projecte, a la metodologia i a la plataforma, més enllà de la finalització del projecte.

Un dels punts importants del projecte és el desenvolupament d'una plataforma tecnològica que doni suport a la innovació. La Plataforma tindrà aquest disseny funcional

Qui som
Projectes
Comunitat
Treballar
Notícies

Eines
Recerca
Formació



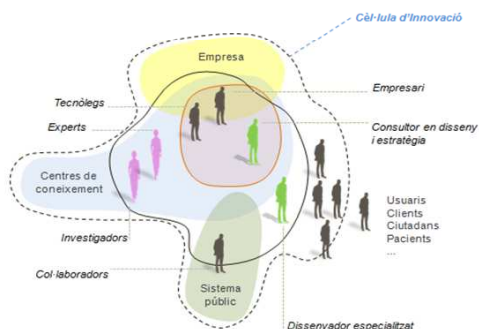
Registrar
Login

English Español Català

Accelerem la innovació

Sobre CID > Cèl·lules d'Innovació

Cèl·lules d'Innovació i Disseny



El model de les Cèl·lules d'Innovació permet desenvolupar i aplicar una nova **Metodologia d'Innovació basada en el Disseny**, facilitadora del treball i el diàleg eficients entre els diversos agents que intervenen en els processos d'innovació a l'empresa.

Una **Comunitat Oberta d'Innovació - Investigació** en l'àmbit de la indústria i els serveis orientada a la petita i mitjana empresa en la que es comparteixen coneixement i recursos per a l'aplicació del pensament i la gestió del disseny a la innovació.



I aquest és el primer projecte en marxa:

Qui som
Projectes
Comunitat
Treballar
Notícies

Eines
Recerca
Formació



Registrar
Login

English Español Català

Ajudem a les organitzacions a innovar

Projectes > Joquer

Un sofà saludable



Joquer innova en la creació d'un sofà ideal del punt de vista d'afavorir la salut dels usuaris. No existeix al mercat un sofà del que s'hagi demostrat científicament que cuida l'esquena dels seus usuaris, i si es pogués desenvolupar un sofà d'aquest tipus la diferenciació estaria garantida.

L'enunciat inicial és el següent:
Si es pot garantir científicament la higiene postural, llavors es podrà garantir també que els usuaris gaudeixen de tots els beneficis que se'n deriven.
www.joquer.com

Entrevista amb **Teresa Carretero** Joquer
Entrevista amb la Dra. **Helena Bascuñana** Hospital de Sant Pau



C) Foment de serveis i productes de banda ampla que permetin posar-los a l'abast de la ciutadania.

WILADECANS

Al llarg del 2012, el projecte WILADECANS ha seguit creixent.

La Fundació forma part de l'equip que gestiona i implementa aquest projecte d'impuls de les TIC a Viladecans i en el que hi estan integrats tots els projectes tecnològics de la Ciutat.

Fem ara un repàs de les accions més destacades al llarg de l'any 2012 del diferents projectes integrats sota la marca W!LADECANS.

C.1. 1. W!FI: WIFI ALS EQUIPAMENTS I ALS PARCS DE LA CIUTAT.

Des de la Fundació s'ha seguit impulsant aquest projecte i en fem la gestió i l'atenció als usuaris..

Recordem que els espais connectats i amb accés a la xarxa de manera gratuïta són: El Wifi que dóna cobertura a cinc equipaments:

- Biblioteca.
- Auditori Pablo Picasso.
- Centre de Recursos per a Joves Can Xic
- Can Batllori.
- Casal d'Albarosa.

I quatre parcs i/o espais públics

- Torrent Ballester.
- Parc de la Marina.
- Parc de la Torre Roja.
- La platja

Aquesta infraestructura inaugurada al març de 2010 comptava a finals del 2012 a prop dels 4.000 usuaris connectats. En aquests moments estem a prop de 4.400 usuaris registrats i al voltant de un 10% es connecten diàriament.

C.1.2. W!CABLE. W!CABLE.BIZ

L'1 d'abril de 2011 es posava en marxa la prova pilot a 2530 UI. Actualment aquest projecte està plenament consolidat, amb una penetració per sobre del 30% del total d'elles llars i del 40% de les llars que tenen connexió a internet.

Des de la Fundació hem col·laborat amb VIGIP perquè aquest projecte pogués ser una realitat i un èxit.

L'any 2012 es va iniciar un projecte complementari anomenat W!CABLE.BIZ, amb l'objectiu de portar fibra òptica i gran connectivitat a les empreses de Viladecans. Per una banda s'han homologat els nous serveis a oferir a les empreses amb els operadors, es tracta de serveis d'alta capacitat, d'alta seguretat de servei i de uns protocols d'atenció de incidències i averies molt més ràpids, segurs i eficients per a les empreses a les que la connectivitat d'alta capacitat els és imprescindible per al seu funcionament, per altra banda, s'ha incorporat un nou operador als dos ja existents, es tracta de la XOC, Xarxa Oberta de Catalunya. L'arribada d'aquest operador al POE de Viladecans (Node VITEC) és molt important ja que de ben segur, la XOC es convertirà en un

dels més importants operadors de serveis a les administracions catalanes (Ajuntaments, Diputacions i Generalitat de Catalunya).

Els àmbits d'actuació del W!CABLE.BIZ són les empreses de serveis ubicades en zona urbana i les ubicades als polígons de Can Calderon, el Polígon Centre i el Parc d'Activitats (Viladecans Business center). Properament també ho serà Ca n'Alemaný, un cop ja s'ha iniciat la seva urbanització.

El repte per a Viladecans, segueix sent, el d'arribar a 12.000 llars l'any 2015 amb connexió a 100 Mb. En aquest sentit ja s'hi està treballant en l'anàlisi de diferents escenaris que possibilitin el finançament d'aquest desplegament.

C.1.3. W!HOME. WIFI CIUTADÀ PER A LLUITAR CONTRA LA CLIVELLA DIGITAL.

A Viladecans estem preocupats per poder aconseguir que les Tecnologies de la Informació i la Comunicació arribin a tothom. Si hem de progressar com a ciutat i com a comunitat, no podem deixar a ningú fora dels avenços que les TIC aporten, per això es va endegar que si ve en un futur acabarà sent la xarxa Wifi que donarà connectivitat en mobilitat a tots els serveis públics, en aquests moments pot servir per donar connexió a Internet a baix preu als ciutadans que més risc de patir exclusió tecnològica tenen a la nostra ciutat.

Els barris de Montserratina i Ponent són dos barris de Viladecans on la situació socioeconòmica dels seus habitants feia necessari implementar projectes de rehabilitació,... Per això han estat escollits per desenvolupar-hi projectes del Pla de Barris de la Generalitat. I també per implementar-hi un projecte de connectivitat Wifi a baix preu per permetre que els ciutadans es puguin connectar a Internet. Es tracta del projecte W!HOME.

Al llarg de l'any 2011 i amb finançament mixta (FEOLS, FEDER, Pla de Barris) s'ha aconseguit instal·lar 65 antenes que donen cobertura WIFI a un 30% de l'espai urbà i facilitant la connexió a un total de 6.000 ciutadans i ciutadanes. El desplegament d'aquesta infraestructura es va finalitzar al desembre de 2011 i al llarg del primer quadrimestre de 2012 s'ha fet la posada en marxa, les proves i la integració de totes les xarxes en una sola (W!FI + W!Home Montserratina + W!Home Eixample Centre).

Actualment hi ha 30 usuaris d'aquesta xarxa, que la utilitzen de manera regular. Ben aviat, en el moment en que es comencin a implementar projectes emmarcats dins de l'estratègia Smart City a Viladecans, aquesta xarxa serà essencial per al seu desenvolupament.

C.1.4. W!ESCOLA. PISSARRES DIGITALS A LES ESCOLES DE VILADECANS.

La millora de les condicions en que els docents puguin fer la seva tasca i la possibilitat de disposar de recursos i mitjans moderns i adequats amb un ús intensiu i extensiu de les TIC en el món educatiu és un dels elements claus per a lluitar contra el fracàs escolar i a favor de l'èxit escolar i per poder garantir la bona formació dels nostres nens i nenes.

El projecte W!ESCOLA desplegat al juliol de 2010 ha permès preparar les escoles de Viladecans pel repte de la formació adequada als nous reptes del segle XXI.

La Fundació ha col·laborat amb el Departament d'Educació de l'Ajuntament de Viladecans en el desplegament d'aquesta infraestructura que ha estat molt ben acollida per la comunitat educativa i que ha posicionat les escoles de Viladecans com les millors preparades pels nous reptes del món educatiu.

W!ESCOLA no és tan sols un projecte d'èxit entre els alumnes si no que també i més important és un projecte d'èxit dins de la Comunitat Educativa, prova d'això va ser, una vegada més, l'èxit de les II Jornades d'Intercanvi de Pràctiques Educatives en Pissarres Digitals celebrada el dia 26 de juny de 2012 a l'Escola Montserratina on es van presentar més de 20 pràctiques desenvolupades per docents d'escoles de la nostra ciutat. La Jornada va tenir més de 200 participants.

L'any 2013, el projecte segueix creixent amb l'objectiu, per una banda de proporcionar gran connectivitat a les nostres escoles amb l'arribada de la fibra òptica a tots els centres de la ciutat, públics i concertats, i d'altra amb la incidència en aspectes metodològics i de procediment a les nostres escoles amb la creació de la Xarxa d'Innovació Educativa i la celebració de les Jornades Smart Edu com a espai de trobada de tots els membres de la Comunitat Educativa amb la societat civil i econòmica.

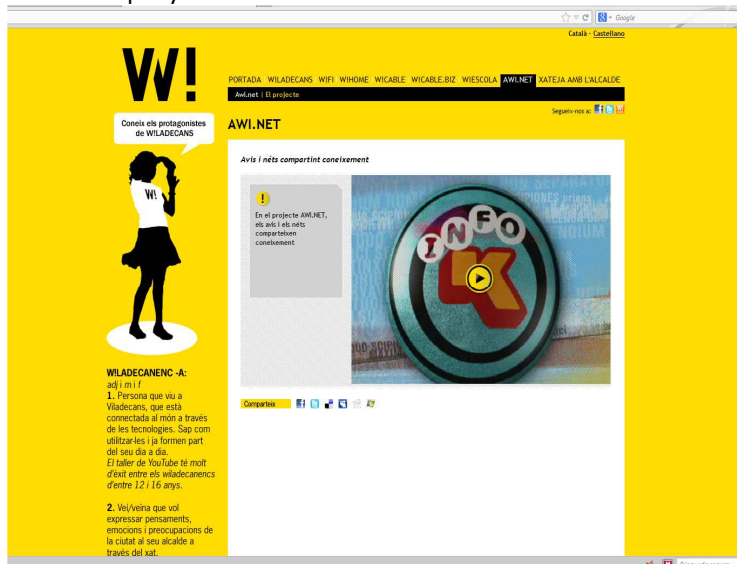
C.1.5. AWI.NET.

A l'octubre del 2011 es va iniciar el Projecte AWI.NET. Es tracta d'un projecte d'alfabetització digital que afavoreix el treball col·laboratiu intergeneracional.

Des de l'octubre del 2011 i fins a final del 2012, s'han realitzat tres edicions amb un total de 73 parelles constituïdes.

L'experiència ha comptat amb la participació dels Centres de Secundària de la ciutat i els Casals d'Avis.

A nivell comunicatiu i de mèdia ha estat un gran projecte que ha tingut ressó a tots els mitjans locals (Viladecans Televisió), i nacionals amb reportatges a TV3, Telecinco, Cuatro i la 2 de televisió espanyola.



Enguany ja s'ha fet la 4^a. Edició que també ha estat molt ben acollida pels col·lectius de joves i de gent gran.

VILADECANS SMART CITY

C.2.1. PROJECTE ESENCIAL TABLET

L'any 2012, fruit d'un acord amb l'empresa ORANGE, es va iniciar el Projecte Esencial Tablet on la Fundació hi ha participat.

Es tracta d'una prova de concepte sobre la idoneïtat o no del tablet com una eina tecnològica de suport a les persones dependents i als seus cuidadors. ORANGE i la Fundació Ciutat de Viladecans amb la participació de l'Àrea de Serveis Personals de l'Ajuntament de Viladecans van signar una acord de col·laboració per a que una de les dues proves pilot que s'havien de fer, es fessin amb ciutadans i ciutadanes de Viladecans.

També hi ha participat l'empresa CLECE. L'aplicació per als tablets va ser desenvolupada per l'empresa INICOM de Saragossa a partir d'un document elaborat per la Fundació Ciutat de Viladecans i aprovat per ORANGE.

El pilot fet a Viladecans en la seva primera fase es va iniciar el mes de octubre de 2012 i va anar fins el mes de desembre, en ell hi van participar

Fruit d'aquesta pilot es va elaborar un document de millores que van ser incorporades a l'aplicació. Des del mes de febrer fins l'abril, s'ha efectuat una segona Fase de la prova pilot amb les millores ja incorporades.

Les dades organitzades cronològicament d'aquest projecte han estat:

Formació Tablet:

La Fundació fa la formació per a l'ús dels tablets a les següents persones:

Ariazaga Ciordia	Beatriz	ICS / Medico / Adjunta a direcció Viladecans - 1
Ballesteros Ain	Pilar	ICS / Enfermera ABS Viladecans -1 "Mas Font"
Caldere Molina	Cristina	Serveis Socials
Clemente Calvo	Mari Carmen	Serveis Socials
Del Pino Uréndez	Silvia	Serveis Socials / Treballadora Social
González Richard	Fina	Serveis Socials / Administració
Guijarro Margalef	Anna	Cap Departament Serveis Socials
Monteagudo Urgel	José Antonio	Treballador Social
Priu Ramos	Beatriu	Cap Departament Salut Pública i Consum
Rivilla Aguayo	Francesca	Serveis Socials / Treballadora Social
Suarez García	Raquel	ICS / Enfermera ABS Viladecans -1 "Mas Font"
Subirada Martín	Elena	Serveis Socials / Treballadora Social

Distribució de les primeres tablets:

- Rosario Cabello
- Antonio Lanuza
- M. Luisa Moragas
- Salvadora Salmerón
- Olga Olariaga

Cobertura habitatges:

Es fa un estudi de cobertura 3G dels futurs usuaris dins del seu habitatge:

Josep Monmany / Angustias Quirantes

Pedro Morillas / Rosa Povedano / M. Dolores Bermúdez / Eulalia Cabra

M. Carmen Sapllana

SETEMBRE 2012:

- Reunió 13 de setembre on CLECE confirma la seva voluntat de participar en la prova pilot. Escolliran vuit usuaris per a participar i es farà la instal·lació de l'aplicació. Aquestes tablets aniran amb 3G.
- Reunió 19 de setembre: presentació per part de la Fundació Ciutat de Viladecans de l'aplicació i es fa la formació a persones de CLECE.
- Reunió 28 de setembre: Workshop

Es realitza el **protocol de les accions** que han de portar a terme per part de l'**EBAS 4**: consultes i seguiment, protocol de comunicació, i se'ls hi fa una programació de les videoconferències que han de fer a partir del mes de novembre

Es programen enquestes sobre les tablets i la seva utilització per definir els requeriments d'una segona versió de l'aplicació.

17 setembre: Vicenta (Rosario Cabello)

21 setembre: Antonio Lanuza y M. Luisa Moragas

24 setembre: Conchi Liébanas (Salvadora Salmerón)

25 setembre: Paula (Olga Olariaga)

Web Esencialtablet.es

Creació de les dades per a l'EBAS.

Creació de la residència CLECE i dels usuaris.

Distribució de les tablets a CLECE amb la informació sobre els codis PIN de cadascuna de les targetes 3G que se'ls lliuren.

OCTUBRE

Enviament de les tablets des d'Orange. Es fa una Base de Dades amb tots el IMEI de les tablets i els SERIAL NUMBER, per tal de tenir-les controlades.

Es realitza un document, perquè els usuaris o els seus cuidador, donin permís a la Fundació Ciutat de Viladecans, per poder fer la introducció de la medicació de la persona depenent. Aquest document es distribueix a tots els usuaris de la Fundació. Es distribueix durant tot el mes d'octubre.

Durant el mes d'octubre es procedeix a l'entrega de les tablet i a la formació dels usuaris finals i/o cuidadors:

Nom	Data
M. Carmen Sapllana	17 d'octubre
M. Dolores Bermúdez	18 d'octubre
Eulalia Cabra	19 d'octubre
Angustias Quirantes	29 d'octubre
Joan Josep Monmany	31 d'octubre
Pedro Morillas	8 novembre

Tota la informació es compartida per tots els agents del projecte ORANGE-FUNDACIÓ CIUTAT DE VILADECANS.

NOVEMBRE

Control dels usuaris que tenim fins aleshores:

NOM	SITUACIÓ ACTUAL
Angustias Quirante Santiesteban	Té la tablet → FCV
Eulalia Cabra Cabra	Té la tablet → FCV
Joan Josep Monmany pi	Té la tablet → FCV
M. Carmen Sapllana Moya	Té la tablet → FCV
M. Dolores Bermúdez González	Té la tablet → FCV
Olga Olariaga	Té la tablet → FCV
Pedro Morillas Barnes	Té la tablet → FCV
Rosa Povedano Jiménez	No té cap tablet. Està a l'espera
Rosario Cabello Pacheco	Té la tablet → FCV
Salvadora Salmeron Patón	Té la tablet → FCV
Asunción Capdevila Gasol	Es va fer un primer contacte amb la cuidadora, però per falta de tablet no ha entrat en el projecte.
Maria Capdevila Gasol	Es va fer un primer contacte amb la cuidadora, però per falta de tablet no ha entrat en el projecte.
Antonia Ruiz Murillo	CLECE
Benito Defez Peris	CLECE
Francisca Carmona Ruiz	CLECE
Marcos Torres Silva	CLECE
Rafael Centella Villegas	CLECE
Sebastian Colon Jimenez	CLECE
M ^a Angeles Abelenda Hernandez	CLECE
M ^a Luisa Marcos Montenegro	CLECE

Incidències en el web: no es poden fer videoconferències perquè degut a la implementació de millores en l'aplicació, es canvia la versió del ViewCat.

Actualització dels continguts web: Es posen al web els diferents telèfons d'interès, com les farmàcies, els mossos, l'hospital... etc. També es poden continguts recomanats i fotografies. Es va omplint el web, perquè els usuaris puguin veure-ho amb les seves tablets.

DESEMBRE:

Es detecten problemes amb el port 1935 a l'EBAS 4, degut a això no es poden realitzar videoconferències amb el Viewcat. Es continuen fent amb Skype, fins que es solucioni el problema.

FEBRER 2013

Es fa una nova revisió amb ORANGE Delgado de la nova aplicació i es determinen quins canvis s'han de fer i quines coses s'han de millorar...

ABRIL 2013:

Es fa la instal·lació de la darrera versió i fotografies:

- Rosario Cabello: 11 abril
- Pedro Morillas: 15 abril
- M. Carmen Sapllana: 16 abril
- Angustias Quirantes: 16 abril
- Eulalia Cabra: 17 abril
- M. Dolores Bermúdez: 18 abril

- Salvadora Salmerón: 19 abril
- Joan Josep Monmany: per determinar
- Olga Olariaga: hospitalitzada

I es detecten problemes amb algunes de les instal·lacions fetes

Problemes amb les instal·lacions:

- **Pedro Morillas** no té bé el funcionament del seu router. Està endollat al router de la seva filla (que és veïna)
- **Eulalia Cabra**: la seva targeta 3G ha superat el límit de despeses i es queda amb ella per canviar-li, el dia 30 d'abril.
- **Sebastián Colón (CLECE)**: se li canvia la targeta 3G per haver superat el límit establert.

Videokonferències:

La Fundació realitza diferents videokonferències amb Skype, per tal que els usuaris es coneguin entre sí.

13 de novembre	20 de novembre	12 de desembre	16 de gener	26 de gener	29 de gener	5 de març	21 de març
Salvadora Salmerón → M. Dolores Bermúdez	Salvadora Salmerón → M. Dolores Bermúdez	Angustias Quirantes → Salvadora Salmerón	Rosario Cabello → Pedro Morillas	Pedro Morillas → M. Carmen Sapllana	Pedro Morillas → M. Dolores Bermúdez	M. Dolores Bermúdez → Rosario Cabello	M. Carmen Sapllana → Rosario Cabello
Pedro Morillas → M. Carmen Sapllana	Salvadora Salmerón → M. Carmen Sapllana	Eulalia Cabra → Olga Olariaga	Salvadora Salmerón → Eulalia Cabra	Salvadora Salmerón → Angustias Quirantes	Salvadora Salmerón → Eulalia Cabra	Eulalia Cabra → Salvadora Salmerón	Pedro Morillas → Salvadora Salmerón
	Olga Olariaga → Eulalia Cabra	Carmen Sapllana → Rosario Cabello	M. Carmen Sapllana → M. Dolores Bermúdez	Rosario Cabello → Olga Olariaga	M. Carmen Sapllana → Angustias Quirantes		
	Angustias Quirantes → Rosario Cabello			M. Dolores Bermúdez → Eulalia Cabra	Rosario Cabello → Olga Olariaga		

C.2.2. PROJECTE CARISMATIC

L'any 2012, l'Obra Social de la Caixa va obrir una convocatòria de subvencions en el Programa de Promoció de l'Autonomia i atenció a la Discapacitat i a la Dependència.

La Fundació Ciutat de Viladecans juntament amb la Fundació I2Cat van presentar el projecte CarismaTIC que va ser aprovat i que va comptar amb una petita subvenció per a dur-lo a terme.

Què és el Projecte CarismaTIC?

El projecte CarismaTIC vol posar a disposició de persones grans, dependents i els seus cuidadors un portal telemàtic a través del qual disposaran d'un conjunt de serveis que permetin al col·lectiu beneficiari millorar la seva autonomia i qualitat de vida. El portal es posarà a disposició dels usuaris a través d'un terminal tabletPC especialment pensat i adaptat per a la utilització del col·lectiu objectiu.

El projecte contempla les etapes següents:

- Anàlisis de requeriments Fundació i2CAT i Fundació Ciutat de Viladecans: El projecte contempla la participació activa dels propis usuaris per a la definició del mateix. Al començar el projecte es realitzaran un conjunt d'activitats d'obtenció i anàlisis de requeriment per tal de definir quins són els serveis que la plataforma ha d'incorporar i que són d'interès per al col·lectiu objectiu. A priori, es contemplen serveis de notícies d'interès pels usuaris, formació, exercicis de memòria, accés a una agenda amb alertes i accés a un servei de videoconferència que permetrà als usuaris posar-se en contacte amb un professional psicosocial o amb d'altres usuaris.

- Implementació Fundació i2CAT: Durant aquesta fase, els enginyers del clúster de eSalut i eDependència de la Fundació i2CAT realitzaran la tasca de programar tots els serveis definits en l'etapa anterior i que conformaran la plataforma telemàtica de serveis resultant del projecte i de l'entorn d'acord als nivells d'accessibilitat marcats en la fase d'anàlisis de requeriments. També durant aquesta fase es modificaran els terminals tabletPC a través dels quals els usuaris accediran, per tal de que siguin accessibles i adaptats als requeriments d'usuaris amb poca experiència en el camp de les noves tecnologies.

- Desplegament i avaluació [Fundació i2CAT i Fundació Viladecans]: La plataforma telemàtica resultant serà avaluada pels propis usuaris per tal de comprovar si compleixen les seves expectatives/requeriments. També es testearà la idoneïtat dels TabletsPC com a eina TIC de:

1. Millora de l'atenció dels dependents i de suport als cuidadors/res.
2. Estalvi de recursos personals i/o econòmics del sistema sociosanitari assistencial.
3. Augment de la percepció de qualitat de vida per part dels usuaris beneficiaris i els seus cuidadors/res

- Difusió [Fundació i2CAT i Fundació Viladecans]: El projecte contempla realitzar tasques de disseminació del mateix a l'inici, per tal de donar a conèixer la iniciativa al col·lectiu d'usuaris i facilitar la seva incorporació en el projecte, i també al final d'aquest, per tal de donar a conèixer la solució creada i els resultats a d'altres organitzacions dins del camp de l'atenció psicosocial. El projecte utilitzarà els mitjans propis de cada entitat per a la difusió de la iniciativa, la creació d'un blog amb l'estat del projecte, mitjans d'àmbit local i també internacional amb la publicació de documentació científica amb els resultats del projecte.

El Projecte es va iniciar a l'octubre del 2012 i es desenvoluparà fins el desembre del 2013.



El Projecte

El projecte CarismaTIC vol posar a disposició de persones grans, dependents i els seus cuidadors un portal telemàtic a través del qual disposaran d'un conjunt de serveis que permetin al col·lectiu beneficiari millorar la seva autonomia i qualitat de vida. El portal es posarà farà accessible als usuaris a través d'un terminal tabletPC especialment pensat i adaptat per a la utilització del col·lectiu objectiu.

El projecte contempla les etapes següents:

- **Anàlisi de requeriments:** El projecte contempla la participació activa dels propis usuaris per a la definició del mateix. Al començar el projecte es realitzaran un conjunt d'activitats d'obtenció i anàlisi de requeriment per tal de definir quins són els serveis que la plataforma ha d'incorporar i que són d'interès per al col·lectiu objectiu. A priori, es contemplen serveis de notícies d'interès pels usuaris, formació, exercicis de memòria, accés a una agenda amb alertes i accés a un servei de videoconferència que permetrà als usuaris posar-se en contacte amb un professional psicosocial o amb daltres usuaris.

- **Implementació:** Durant aquesta fase, els enginyers del clúster de eSalut i eDependència de la Fundació I2CAT realitzaran la tasca de programar tots els serveis definits en l'etapa anterior i que conformaran la plataforma telemàtica de serveis resultant del projecte i de l'entorn d'acord als nivells d'accessibilitat marcats en la fase d'anàlisi de requeriments. També durant aquesta fase es modificaran els terminals tabletPC a través dels quals els usuaris accediran, per tal de que siguin accessibles i adaptats als requeriments d'usuaris amb poca experiència en el camp de les noves tecnologies.

- **Desplegament i avaluació:** La plataforma telemàtica resultant serà avaluada pels propis usuaris per tal de comprovar si compleixen les seves expectatives/requeriments. També es testearà la idoneïtat dels TabletsPC com eina TIC de:

1. Millora de l'atenció dels dependents i de suport als cuidadors/res.
2. Estalvi de recursos personals i/o econòmics del sistema sociosanitari assistencial.
3. Augment de la percepció de qualitat de vida per part dels usuaris beneficiaris i els seus cuidadors/res.

- **Difusió:** El projecte contempla realitzar tasques de disseminació del mateix a l'inici, per tal de donar a conèixer la iniciativa al col·lectiu i facilitar la seva incorporació en el projecte, i també al final d'aquest, per tal de donar a conèixer la solució creada i els resultats a

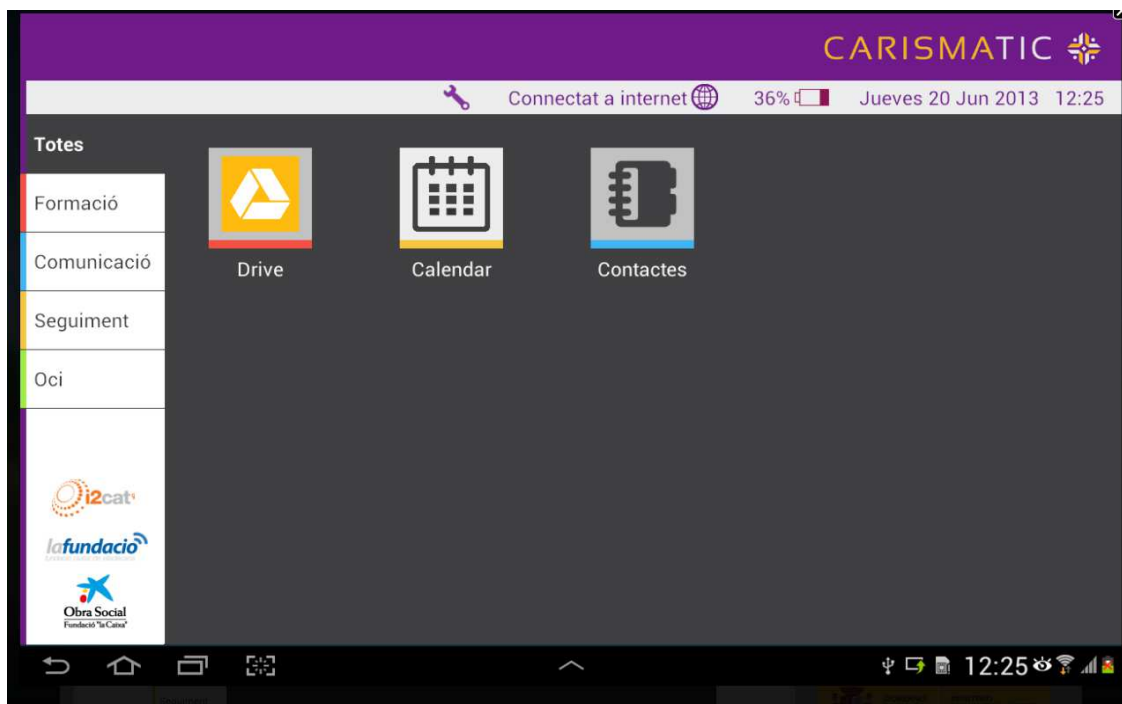
Des de l'octubre de 2012 fins el mes de gener de 2013 es va realitzar la primera fase del projecte que consistia en fer la presa de requeriments de la plataforma. Per fer això es va crer una Comissió de treball on hi estan representats, a més de la Fundació I2Cat i la Fundació Ciutat de Viladecans, els Serveis Socials de l'Ajuntament de Viladecans, representants dels CAP's de la ciutat i les empreses CLECE d'atenció domiciliària, STP, empresa tecnològica i comptem també amb la col·laboració de VODAFONE.

Al llarg dels mesos d'octubre, novembre i desembre, es van fer tres reunions de treball i un focus grup amb potencials usuaris i cuidadors de persones dependents i/o amb discapacitat.

Fruit d'això va ser el document de requeriments que ha servit per elaborar l'aplicació. El pilot es desenvoluparà des de l'1 de setembre fins el 31 de desembre.

Més informació a www.carismatic.cat i a <http://i2healthsantpau.blogspot.com.es/2013/06/carismatic.html>

I aquesta és la imatge que de moment va tenint l'aplicació



D) Assessorament a l'ajuntament en matèria de tecnologies de la informació i la comunicació.

En aquest apartat, la Fundació Ciutat de Viladecans ha seguit assessorant a l'Ajuntament en projectes relacionats en les tecnologies d'ela Informació i la Comunicació.

Els aspectes més importants d'aquest assessorament han estat centrats en la participació de la Fundació en els següents projectes:

- Participació en el Comité de Direcció de "Smart City" i en el desenvolupament de diversos projectes en l'àrea anomenada "Smart Living"
 - Projectes de e-educació
 - W!Escola
 - Smart Edu
 - Projectes de e-salut.
 - Esencial Tablet
 - Carismatic
 - Projectes de e-governança.
 - Open Data.
 - Transparència

E) Funcions de gestió i desenvolupament de webs i llocs virtuals a la xarxa

E.1. MIGRACIÓ DEL WEB MUNICIPAL ALS SERVIDORS DE DESENVOLUPAMENT DE LA FUNDACIÓ

Amb l'objectiu de millorar el servei i a la vegada estalviar en recursos, l'any 2012 hem adquirit la llicència d'execució del gestor de continguts eBD amb el que està fet la web municipal i d'altres.

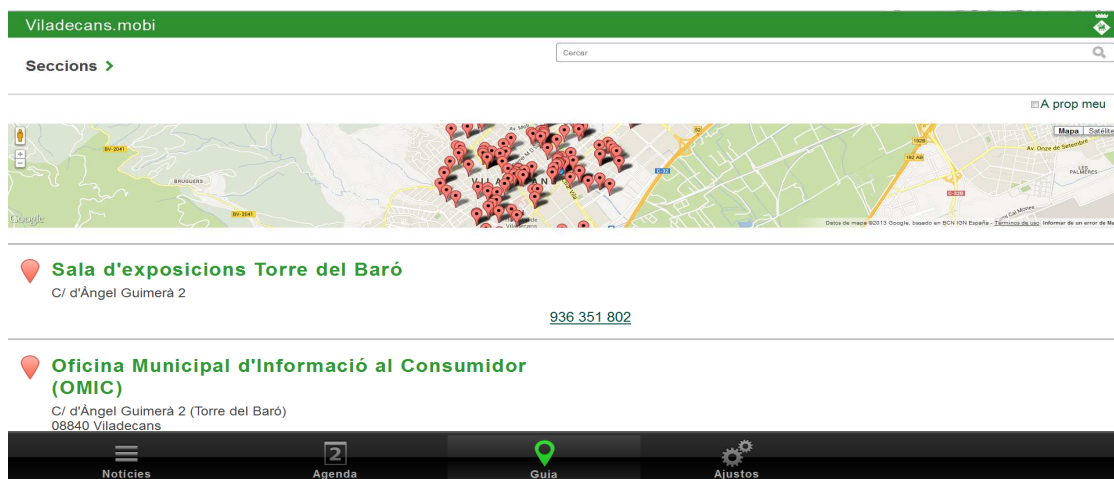
L'adquisició d'aquesta llicència Runtime ja ens produirà un estalvi econòmic a partir dels dos anys de la seva compra. L'any 2013 amb la posada en marxa del servei 24x7 en el CPD del carrer Sitges, l'estalvi serà total ja que es podrà fer la migració de totes les webs als servidors municipals

E.2. DESENVOLUPAMENT DE LLOCS WEB

L'any 2012 la Fundació ha continuat el manteniment d'algunes webs municipals i l'ampliació de serveis i presència web de la ciutat de Viladecans. Una de les feines més importants ha estat la renovació i millora del web municipal.

Les actuacions que s'hi ha fet han estat:

- La versió mòbil web www.viladecans.cat i en ella i especialment, l'apartat dedicat a la guia ciutadana



- L'apartat d'Activitats Educatives, totalment automatitzat i que permet fer un seguiment de totes les activitats programades, essent una eina d'una gran ajuda pels organitzadors, pels centres educatius i el propi Departament d'Educació

[inscripcio_vota_ab-p8ZCvH_PzEudfDmFVCMFCnDZW_cmg5GkARdAIEJ3gYVRXyQCDTdv_RJP-4L4j3LdP_FmdEhK0ng](#)

CUTAT | AJUNTAMENT | "Ritmo web" | Home | A | A | A | cercar... [x]

AJUNTAMENT DE VILADECANS

Cataluña - Anir a la seva pàgina

Anem al teatre: Escola va de bolo (Pallassos) - PS

Els diis de memria Edici de l'heral Meni d'edici Menu municipal Quines s'edici Edici Tauler Tauler de tipus Control taules edici Els diis de canviatge Activitats Activitat Escolors Activitat Escoles Nivells Organitzador esportar esportscans Temperades Activitat educatives Calendari Agenda Ajuntament Assessor oficial Concerts, concertacions i locacions Grup de Persones L'espai de l'alcalde Oferta Ocupaci Onidancas Reserves Plans Projectes de ciutat Director de l'alcalde Aniris Classificador Director Canvis Comunicacions Alcalde Aniris Quenes / suggeriments	Identificador: C-93-3258 Nom* Rlv Cognom* Bexer Pisch Teléfon Professor* 93 658 09 34 Nombre d'assotets 55 (alumnes + coordinadors*) Grop* A Correu electrnic* mbaser@ntec.cat Data proposada* ☒ 2013-04-23 00:00:00 Observacions
---	--

Dates definitives Data fixada [?] comprovar disponibilitat Hora fixada [+] Lloc Confirmació escola Sol·licitud [-]	Estat Sol·licitud
---	--

* camp obligatori

-S'ha creat una agenda esportiva.

[illegible]



[Avant](#)
[Davant](#)
[Darrere](#)
[Després](#)

[Ajuntament de Viladecans](#)

[Ajuda](#)
[Accés a la zona d'edició](#)
[Ajuda](#)

[id](#)
[mapa](#)

[N'hi ha 1 web](#)
[A](#)
[A](#)
[A](#)
[Castelló](#)





[Els at: Viladecans > Clubes > Esports > Agenda esportiva](#)

Activitats esportives



ESPORTS

Activitats dirigides

Equipaments

Entitats

Esport en entorn escolar

Agenda esportiva

Calendari

Activitats per a tothom

Cercar activitats

Nom

Quan?

Vigència

Links edició

[AgendaE_d_listat](#)

[Crear destacat](#)

[d'agenda página](#)

[Capturar entitas](#)

[Editar ítem de menú](#)

[Veure ítem de menú](#)

[Obrir secció](#)

[Zon: 1579](#)

[Principal](#)

[Pag: 4103](#)

[AgendaE_d_listat](#)

#p1: 1

#p2: 1454

#p3:

#p4:

#p5:

#p6:

#p7:

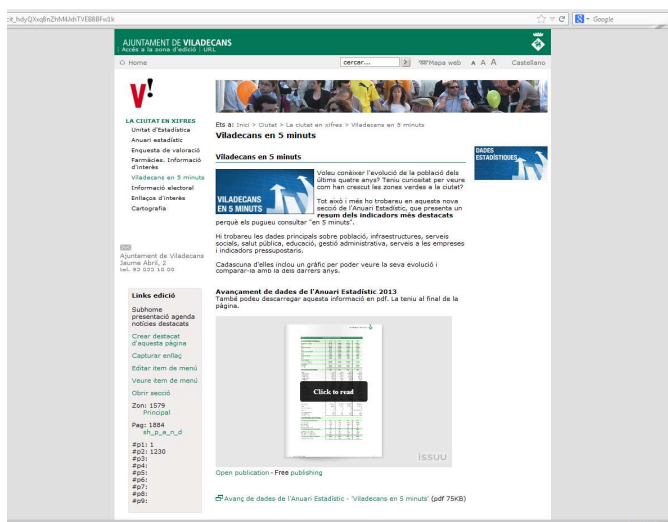
#p8:

#p9:

AJUNTAMENT DE VILADECANS



-S'ha renovat el anuari i l'espai dedicat a la informació estadística de la ciutat amb l'apartat "Viladecans en 5 minuts"



- Els dos grans projectes de l'any 2012 en aquest apartat van ser:
La web de Viladecans Televisió

Perfil d'usuari Accedir Registrarse

CIUTAT CULTURA EDUCACIÓ ENTITATS ESPORTS MEDI AMBIENT CIUTADANS

El temps 26 de juny

El Temps

[Cap comentari](#)

El temps 26 de juny

26.06.2013.
El temps 26 de juny
[Cap comentari](#)

25.06.2013.
Viladecans celebra la setmana de l'energia sostenible amb una exposició a Atrium
[Cap comentari](#)

25.06.2013.
Recepció als alumnes del Fòrum de treballs de recerca de Batxillerat
[Cap comentari](#)

25.06.2013.
'Appa' per a preparar les vacances
[Cap comentari](#)

24.06.2013.
Agenda del 24 al 30 de juny
[Cap comentari](#)

23.06.2013.
La Flama del Canigó encén la foguera de Sant Joan
[Cap comentari](#)

23.06.2013.
La cursa de les lletes de Lluna Plena arriba a la 10a edició
[Cap comentari](#)

22.06.2013.
Viladecans celebra per primer cop el Dia de la Música
[Cap comentari](#)

21.06.2013.
Viladecans acull el Campionat d'Espanya de beisbol en categoria júnior
[Cap comentari](#)

Búscanos en Facebook

Ajuntament de Viladecans
✓ Me gusta Te gusta esto.

Ajuntament de Viladecans ha compartit la foto de Viladecans Televisió.

Plugin social de Facebook

Condicions d'ús Política de privacitat Equip Mapa web

Página 1 de 341
1 2 3 4 5 ... Última »



Serveis

- Tràmits municipals
- Consultes i queixes
- Innovació d'objectes de segona mà

Informació

- Notícies de la ciutat
- Agenda de la ciutat
- Viladecans Televisió
- Noves tecnologies: Viladecans
- Obres a la ciutat

Empresa

- Promoció Econòmica: Can Calderon
- Blog d'Innovació Empresarial

Cultura

- Recursos per a Joves: Can Xic
- Espectacles i esport: Atrium Viladecans
- Cursos i tallers: Ateneu de les Arts

Transformació Social

- Nouvinguts: Guia d'acollida
- Entitats de Viladecans

Institucions

- Fundació Ciutat de Viladecans
- Grup d'empreses municipals: Vigem
- Promoció immobiliària: Vimed
- Renovació urbana: Viurbana
- Oficina Local del Habitatge



EL XAT DE L'ALCALDE CARLES RUIZ

CIUTAT DE VILADECANS

CONECTAT A VILADECANS.CAT PARTICIPA-NE!

EMPRESA

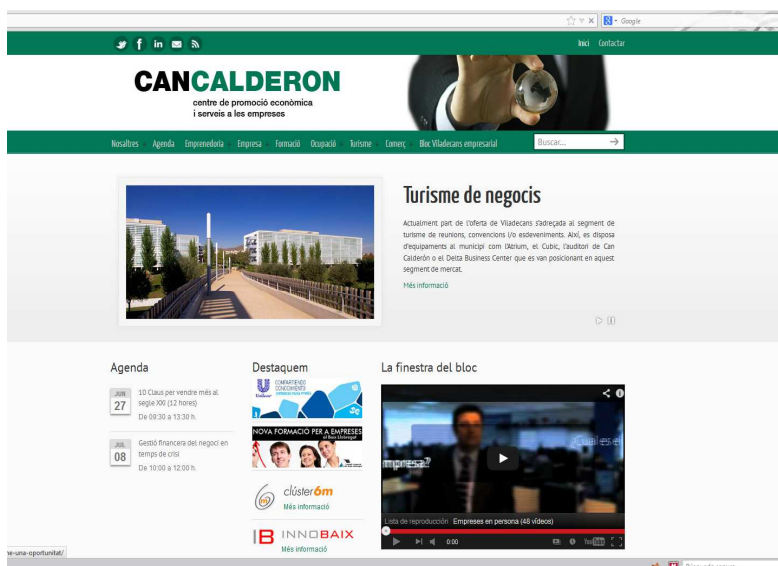
Ajuntament de Viladecans

Jaume Abell, 2

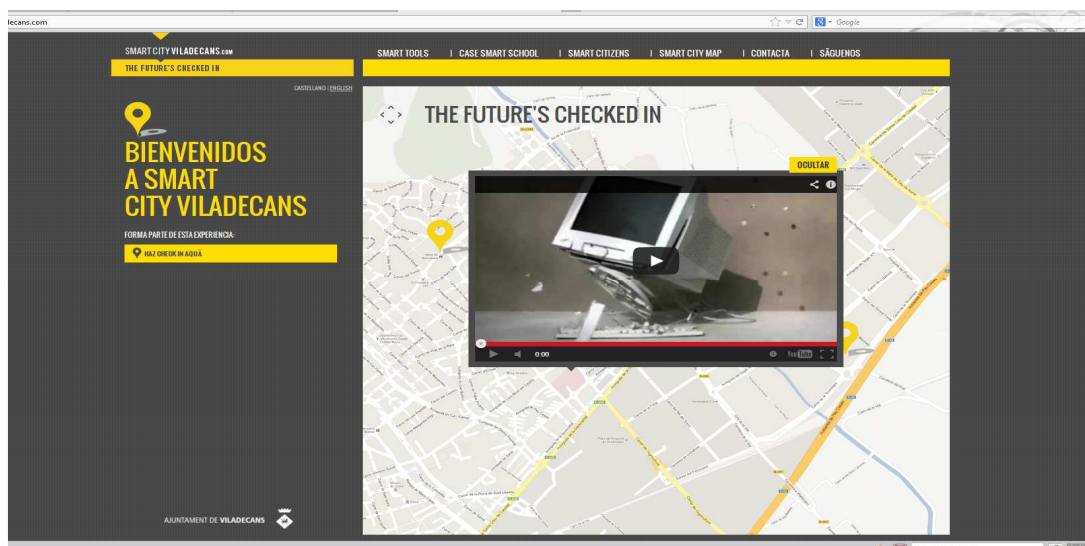
Tel. 93 635 18 00

AJUNTAMENT DE VILADECANS





-La web de Viladecans Smart City



- La nova web dels Plans de Barris



-La nova imatge del web Viladecans acull



-Modificacions i actualitzacions als següents webs, a petició dels diferents Serveis i/o Departaments:
Web del Cluster 6M.
Web del Delta Business Center.
Blog de Can Calderon
Web del DogVille 3D Film Festival www.dogvillefestival.com

E.3. PARTICIPACIÓ EN L'ESTUDI DE LES WEBS A VILADECANS.

L'any 2012, es va continuar millorant el posicionament dels webs municipals a la xarxa i als buscadors.

La Xarxa de Webmasters i responsables web va continuar reunint-se una vegada al mes amb els següents objectius .

- Unificar criteris davant la presència a la xarxa i principalment a les xarxes socials.
 - Ordenar la presència a la xarxa de totes les webs existents i donar pautes i directrius per a futurs desenvolupaments de webs, blogs, etc.
 - Donar recursos als webmasters mitjançant sessions formatives.
 - Mantenir informació estadística de les webs municipals.
 - Analitzar i proposar respostes i solucions a aquells dubtes que puguin sorgir.
- de les accions de la Fundació al llarg del 2011 serà la de liderar aquestes accions.

- Millora del SEO de les webs.

A partir d'un treball fet amb els responsables s'han anat millorant les característiques SEO de les webs, com per exemple, etiquetar totes les pàgines, inclusió de descripcions i paraules clau,...

F) Desenvolupament d'una televisió per IP, la Web TV VILADECANS TELEVISIÓ

La concessió a l'empresa Lavinia per a gestionar la Televisió de Viladecans es va prorrogar per un any més el mes d'octubre de 2011 i per tant la gestió va correspondre a l'empresa Lavinia fins el 30 de setembre de 2012. Posteriorment i fins a la convocatòria d'un nou concurs, l'empresa va continuar amb la gestió durant els mesos d'octubre, novembre i desembre de 2012.

L'any 2012 es va plantejar com un any de creixement tecnològic a la Televisió de Viladecans. Passem a detallar ara les diferents novetats agrupades conceptualment.

1.La Plataforma

Aprofitant la feina feta per la Cèl·lula d'innovació iCell varem dissenyar i posar en marxa un nou portal de Televisió amb les següents característiques:

- Integració de xarxes socials i de eines 2.0.
- Geolocalització de les notícies i accés a la notícia a partir de la seva localització.
- Utilització de tecnologia Open Source compatible amb tots els dispositius ordinadors, tablets i mòbils.
- Disseny actual adaptat a les noves tendències.

També, juntament amb el Departament de Comunicació Corporativa es van prendre algunes decisions que van marcar el fer de la televisió al llarg del 2012 i anys veniders, entre elles podríem destacar:

- Compra de equipament per poder realitzar i emetre directes.
- Emissió en directe dels plens municipals.
- Adquisició de nou equipament arribar a completar tres equips complets de filmació i quatre equips complets d'edició

V! Viladecans Televisió

Perfil d'usuari Accedir Registrarse

CIUTAT CULTURA EDUCACIÓ ENTITATS ESPORTS MEDI AMBIENT CIUTADANS

El temps 26 de juny



El Temps

Cap comentari

El temps 26 de juny



26.06.2013...
El temps 26 de juny
Cap comentari



25.06.2013...
Viladecans celebra la setmana de l'energia sostenible amb una exposició a Atrium
Cap comentari



25.06.2013...
Recepció als alumnes del Fòrum de treball de recerca de Batxillerat
Cap comentari



25.06.2013...
'Apps' per a preparar les vacances
Cap comentari



24.06.2013...
Agenda del 24 al 30 de juny
Cap comentari



23.06.2013...
La Flama del Canigó encén la foguera de Sant Joan
Cap comentari



23.06.2013...
La cursa de les Nit de Lluna Plena arriba a la 10a edició
Cap comentari



22.06.2013...
Viladecans celebra per primer cop el Dia de la Música
Cap comentari



21.06.2013...
Viladecans acull el Campionat d'Espanya de beisbol en categoria júnior
Cap comentari

Pàgina 1 de 341 1 2 3 4 5 ... Última »

Búscanos en Facebook

Ajuntament de Viladecans

✓ Me gusta Te gusta esto.

Ajuntament de Viladecans ha compartido la foto de Viladecans Televisió.

Plug-in social de Facebook

Mapa de Viladecans

Condicion d'ús Política de privacitat Equip Mapa web



Serveis

Tràmits municipals
Consultes i queixes
Intercanvi d'objectes de segona mà

Informació

Notícies de la ciutat
Agenda de la ciutat
Viladecans Televisió
Noves tecnologies Viladecans
Obres a la ciutat

Empresa

Promoció Econòmica: Can Calderon
Blog d'Innovació Empresarial

Cultura

Recursos per a Joves: Can Xic
Espectacles i esports: Atrium Viladecans
Cursos i tallers: Ateneu de les Arts

Transformació Social

Nouvinguts: Guia d'acollida
Entitats de Viladecans

Institucions

Fundació Ciutat de Viladecans
Grup d'empreses municipals: Vigem
Promoció immobiliària: Vimed
Renovació urbana: Viurbana
Oficina Local del Habitatge



Ajuntament de Viladecans
Jaume Abril, 2
Telf. 93 635 18 00

AJUNTAMENT DE VILADECANS



2. L'Equip Humà

L'estructura de l'equip que constitueix la televisió de Viladecans va patir reestructuracions el passat mes de setembre de 2011. En el moment de procedir a la pròrroga del contracte amb Lavinia i en funció de

l'actual context econòmic del país es va decidir que la Marta Salido i l'Anna Audet assumissin també les feines del cap de setmana aprimant amb això l'estructura de RRHH de la Televisió de Viladecans.

Tot i així, aprofitant la realització de la Casa d'Oficis que Viladecans televisió va ajudar a organitzar a Can Calderon en edició i producció audiovisual, un dels seus alumnes es va incorporar a la Televisió de Viladecans per un període de 6 mesos, des de desembre de 2011 a maig del 2012, amb un contracte de 15 hores de cap de setmana.

Per tant l'equip va quedar constituït per

- Carles Cereijo. Editor. Mitja jornada.
- Cristina Gómez. Realitzadora. Quart de Jornada
- Marta Salido i Anna Audet. Periodistes de dilluns a diumenge amb un contracte de 40 hores
- Josep Lluís Fernández. Periodista de cap de setmana amb un contracte de 15 hores, des de desembre de 2011 fins maig de 2012.

També, al llarg del 2012 hem tingut dos estudiants fent les seves pràctiques amb nosaltres, l'Aleix Cortés que va estar des de febrer fins al juny i que després va ser contractat per continuar la seva formació i l'Oriol Úbeda que es va incorporar el mes de setembre, fins el mes de març de 2013. Actualment està completant la seva formació amb un contracte de 3 mesos.

3. Les pantalles

A finals de l'any 2011 hi havia instal·lades 13 pantalles als equipaments: Atrium, Ateneu Pablo Picasso, Biblioteca, CFA Edelia Hernández, Can Calderon, CAP's, Sala d'espera d'urgències de l'Hospital de Viladecans, Can Xic. Sala d'espera del centre Mèdic MEISA en un format de col·laboració pública-privada, Vilamarina, Viladecans Informació i Delta Business Center

Al llarg del 2012, s'hi han incorporat els següents equipaments, arribant a 15 pantalles:

- Al hall de l'empresa STP.
- Al Poliesportiu del centre.

Per l'any 2013 hi ha prevista l'ampliació a 17 pantalles incorporant-ne dues més, la primera s'instal·larà al Centre Empresarial Viladecans i l'altre es voldria instal·lar a l'Ateneu de Cultura Popular Can Batllori.

Aquest és un element clau del projecte ja que la televisió per Internet té el handicap que l'accés a Internet encara està molt restringit a determinats col·lectius i franges d'edat. Amb aquest sistema el que es pretén és acostar aquesta televisió al ciutadà i que se la pugui trobar en qualsevol equipament de manera que pugui seguir les notícies i els reportatges que en ella si estan emetent.

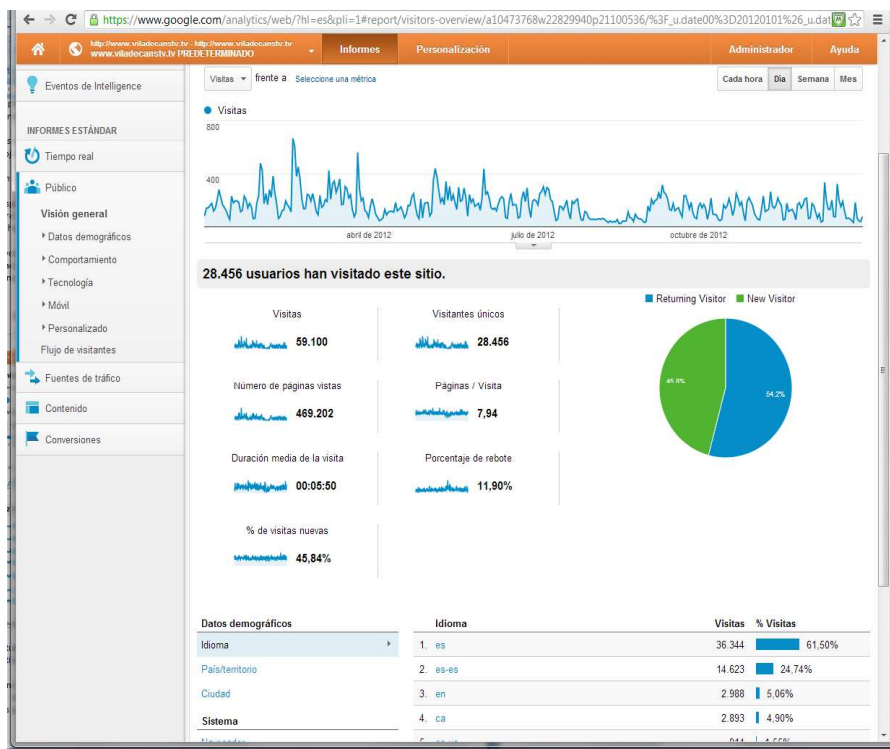
La sensació que es té és molt bona. S'han rebut opinions al respecte alabant la bondat del sistema i del projecte i creiem que aquest ha estat un gran encert del projecte. Malauradament la situació econòmica no permet instal·lar més pantalles a tots els llocs que es voldria i fins i tot el projecte d'instal·lar pantalles de leds a l'espai públic urbà no serà possible per al moment.

Respecte la incorporació de publicitat, és un tema pendent. Mantenim entre dos i tres anuncis actius però és molt difícil captar-ne més. La col·laboració d'una agència de publicitat podria ser la solució però no hem pres encara cap decisió al respecte.

Si volem pensar doncs en possibles raons d'aquesta situació, hauríem de pensar en els següents factors:

- l'actual crisi econòmica.
- Una dedicació no plenament professional ja que es va dur a terme en el marc dels Plans d'Ocupació.

4. Les dades del Projecte.



Actualment en els gairebé ja tres anys de vida de la televisió s'han fet 3.055 vídeos de reportatges, notícies, informacions diverses, etc, 717 d'ells a l'any 2012 i hi ha més de 1.323 usuaris registrats, 400 en l'últim any.

Hem tingut 59.100 visites al llarg de l'any 2012, pràcticament igual que al 2011 (59.928), però amb un 8% menys de pàgines vistes 469.202, tot i que han augmentat el número de visitants exclusius un 4%, fins a 28.456 .

5. La Casa d'Oficis Visual.

En col·laboració amb Can Calderon, l'any 2010, varem dissenyar una Casa d'Oficis per a formar a joves viladecanencs en la realització i l'edició de vídeo, reportatges i notícies, a la que varem anomenar VISUAL.

La proposta va ser aprovada pel Departament de Treball i Ocupació i la Casa d'Oficis es va posar en marxa l'octubre de 2010 amb la participació de 20 joves de Viladecans compresos entre 16 i 20 anys. Les Cases d'Oficis tenen una durada de 1 any. Els sis primers mesos són formació i pràctiques en l'ambient de Formació i els darrers sis mesos de treball i pràctiques ja en l'àmbit laboral.

A partir del mes d'abril, aquests joves es van incorporar en tasques determinades a l'activitat de la Televisió de Viladecans on van acabar de formar-se i d'aprendre les tècniques de la producció audiovisual.

Finalment des del mes de desembre fins al juny del 2012 un dels alumnes del casal, en Pep Fernández Llop ha estat formant part de l'equip de la Televisió i concretament de l'equip de Cap de setmana.

Malauradament i degut a la situació econòmica del país, no ha estat possible realitzar una nova edició de la Casa d'Oficis VISUAL, el compromís de Viladecans televisió amb la formació segueix essent important i en el moment en que les condicions ho permetin, tornarem a intentar posar en marxa projectes formatius

6. Les fites aconseguides i els reptes

Al llarg de l'any 2012 hem seguit avançant en els aspectes següents:

- Millorar l'accessibilitat als continguts de la Televisió de Viladecans, bona prova d'això és la nova plataforma, més accessible i usable i l'ampliació de 13 a 15 pantalles existents en els equipaments municipals.
- L'Emissió de directes ja és un fet a Viladecans Televisió i cada més fem l'emissió del Ple Municipal. A més aquest fet ens permet avançar en transparència municipal.
- Ser una referent a Catalunya i un model per a altres projectes com el nostre.
- Ampliar els canals on la televisió és accessible. En aquest moments hi ha aplicacions per els smartphones: iPhone i Android i per a tablets

Els reptes

Però encara seguim tenint un gran repte per aconseguir:

-Consolidar la Televisió de Viladecans com una Televisió propera , que el ciutadà se la faci seva i que ens ajudi a crear-ne continguts amb les seves aportacions.

G) Activitats de desenvolupament dels recursos humans i d'organització interna

Durant tot l'any es van continuar les activitats internes de coordinació i formació:

- En Joan Bassolas, gerent, i la Pilar Alegre, secretaria de direcció han seguit cursant anglès a l'EOI de Viladecans al llarg del 2012.
- Els programadors Rafael Herrero i Xavier Hoyos han fet cursos de programació en les plataformes Android i Apple per iPhone amb l'objectiu de desenvolupar en un futur aplicacions per aquests equips.

Totes aquestes activitats formatives contenen amb l'ajut econòmic de la Fundació Ciutat de Viladecans, cadascun amb el nivell que la Direcció i la Gerència consideren adient.

Paral·lelament a aquestes activitats, ha estat nombrosa l'assistència del personal de la Fundació a seminaris i jornades que tractessin temes interessants lligats a les activitats que es desenvolupen.

Equip

- a) L'any 2012 tot i la persistència de l'efecte negatiu que està tenint la crisi, s'han pogut mantenir tots els projectes endegats i per tant , també, l'estructura de recursos humans de la Fundació. Val a dir que dels 13 empleats que van estar beneficiaris del Pla d'Ocupació extraordinari que va posar en marxa la Generalitat de Catalunya el mes de juliol de 2010 i fins el mes de gener de 2011, dos d'ells van ser contractats per la Fundació com a monitors de l'XPLAI i encara contiuen fent aquesta tasca.

Des del desembre de 2011 i fins al maig de 2012, l'estructura de la Fundació va ser:

Gerent
Secretaria/Administració
Àrea Tècnica. Coordinador/Webmaster
Àrea Tècnica. Programador

Coordinadora i Monitora XPLAI
Monitor XPLAI
Monitor XPLAI
Monitora XPLAI

Joan Bassolas Ferran
Pilar Alegre Sauca
Jordi Castellano Bonich
Rafael Herrero Romo
Xavier Hoyos Pertusa
Vanessa Oncala Quero
Valentín Ojeda Alcántara
Javier Molina Suárez
Silvia Romera (Pla d'ocupació)

Projecte WIFI, W!Home i AWI.NET
Viladecans Televisió (caps de setmana)

Jordi Fernández (Pla d'ocupació).
Josep Lluís Fernández Llop

b) Al llarg del 2012, el grup de monitors de l'XPLAI ha estat estable. En el següent quadre ho representem.

Gener-Desembre 2012

Coordinació	Vanessa Oncala
Ateneu d'Entitats Pablo Picasso	Javier Molina
Ateneu de Cultura Popular Can Batllori	Carles Abarca
Casal Albarosa	Vanessa Oncala
Centre de Formació d'Adults	Valentín Ojeda
Biblioteca	Silvia Romera (provinent del Pla d'ocupació)
Casal Barri de Sales	Jordi Fernández/Vanessa Oncala
Avda. Roureda (W!Home).	Jordi Fernández (provinent del Pla d'ocupació)
Can Xic (AWI.NET)	Jordi Fernández (provinent del Pla d'ocupació)

L'evolució del nombre de contractes des del 2008 fins al desembre de 2010 i degut a les diferents etapes es reflecteix en el següent quadre, sense tenir en compte l'efecte del Pla d'Ocupació 2010-2011.

	gen-2008	Des-2008	Des-2009	Des-2010	Any 2011	1er Sem-2012	2onSem-2012
Indefinit	5	5	5	5	5	5	5
Eventual							
Pràctiques	1	3	1	0	1/0	0	0
Obra i servei		1	2	1	1/2	3	2
XPLAI Indefinit	3	3	3	3	3	3	3
TOTAL	9	12	11	9	10	11	10

Excepte en moments puntuals s'observa una estabilitat de 10 treballadors, una reducció, l'any 2010, d'un 10% i de nou una recuperació l'any 2011

Contractats en pràctiques

La Fundació segueix mantenint el seu compromís de preparar joves professionals per a la societat del coneixement mitjançant contractes en pràctiques que contribueixin al seu ple desenvolupament i a un bon inici de la seva carrera professional. Òbviament aquest compromís ha d'estar subjecte a les polítiques generals de contractació i a les estratègies desenvolupades per la Fundació en el marc dels seus productes i serveis.

L'any 2011 un cop acabats aquests plans d'ocupació l'activitat s'ha normalitzat i des del gener de 2011 varem tornar a tenir alumnes en pràctiques, en concret el Jordi Fernández Gallego que estava cursant l'últim any de Enginyeria de Telecomunicacions a l'ETSET de Vilanova i la Geltrú. En concret ell era el responsable del projecte W!HOME, la seva tasca era relacionar-se amb els ciutadans, captar clients, fer

la instal·lació, assessorar-los i donar un servei de suport. Un cop finalitzades les pràctiques, en Jordi Fernández va estar contractat a temps parcial per obra i servei assumint la responsabilitat de tres projectes relacionats directament amb W!LADECANS, W!Home, W!Fi i AWI.NET.

L'any 2012 va continuar la mateixa dinàmica, no hem tingut alumnes en pràctiques amb responsabilitats en projectes i si hem seguit tenint becaris o alumnes en pràctiques que cursen els seus estudis en CFGS o CFGM a centres de Gavà i Viladecans.

Becaris i becàries

La Fundació Ciutat de Viladecans ofereix un programa de beques i/o convenis de col·laboració en pràctiques per a joves estudiants o titulats/des en l'àmbit dels seus objectius i competències.

Al 2012, després d'un any marcat per l'efecte dels Plans d'Ocupació, hem tornat a tenir-ne, un cop més en col·laboració amb l'Acadèmia Núria de Gavà, l'EMAV de Barcelona i el Centre Acadèmic de Lesseps.

- Roser Tienda, estudiant de Secretariat i Administració a l'Acadèmia Núria, va ser becària de gener a maig del 2012.
- Aleix Cortés, estudiant de Tecnologia Audiovisual a l'EMAV, va ser becari de maig a setembre de 2012.
- Sergio Hueso, estudiant de Informàtica a l'Acadèmia Núria, va ser becari des d'octubre de 2012 fins al febrer de 2013.

Acord de millora de les condicions de treball 2010-2012

L'any 2012, es va acabar d'implantar totalment l'acord de millora signat l'any 2010.

Els punts més importants d'aquest acord són:

- Horari de treball: Flexibilitat horària a l'hora d'entrada i sortida dintre d'un marc horari general per poder fer front a la conciliació de la vida laboral i familiar.
- Jornada laboral: L'any 2012 s'assoliran les 37'5 h de jornada laboral setmanal.
- Millora Salarial: Els treballadors que realitzin accions de formació i/o reciclatge que siguin aprovades per la gerència, rebran un plus per mèrits objectius de l'1% de la massa salarial en una paga única el mes de març. Aquest complement us cop s'hagi obtingut al llarg de tres anys consecutius, es consolidarà en el salari dins de l'apartat d'ajuda voluntària.

H) Activitats de difusió i promoció

H.1. Departament de Comunicació de la Fundació Ciutat de Viladecans

Les tasques més específiques d'informació, redacció de notes de premsa, edició de reportatges etc,... ha estat assumit per en Jordi Castellano

En la seva tasca diària, s'han redactat notes de premsa per promocionar les activitats de l'Xplai (cursos, tallers i presentació i clausura del curs), la Xarxa Comercial i el Canal Youtube. Aquestes notes de premsa han suposat el seguiment dels mitjans i la tramitació d'entrevistes amb les persones responsables dels projectes.

D'altra banda, s'han redactat les notícies relatives a la Fundació que han estat publicades en la Revista de Viladecans i els articles de Societat de la Informació que han aparegut a www.viladecans.net. Així com l'actualització del blog W!ALDIA amb més de 200 posts al llarg del 2012.

El departament de comunicació també ha elaborat reportatges i entrevistes per al Portal de Viladecans.

També, com a tasca habitual, s'han redactat entre una i dues notícies d'informació local o comarcal a diari (menys en dies o períodes festius), entre aquestes els plens municipals de tots els mesos, i s'ha actualitzat el temps i els continguts dels Canals Temàtics. A més, també s'ha contribuït en la confecció de l'enquesta del Portal.

Al llarg del 2012 s'ha continuat nodrint de vídeos al Canal Youtube de la Fundació Ciutat de Viladecans, actualment hi ha 382 vídeos que en total sumant més de 113.796 visualitzacions. El canal disposa de diferents llistes de reproducció, una de les quals està destinada a les entrevistes que es publiquen al Portal.

També s'han realitzat diversos cartells i fulletons de promoció d'activitats de l'Xplai, així com fulletons per anunciar els cursos del ACTIC.

H.2. 42ena. Fira de Sant Isidre

La Fundació Ciutat de Viladecans va estar present a la Fira de Sant Isidre 2012. Aquest any varem participar dins de l'estand institucional. Aquest estand anava dedicat al Projecte Wiladecans i a l'estratègia Smart City, i com s'està abordant des de Viladecans.

L'estand mostrava a la ciutadania tots els projectes que es desenvolupen a la ciutat: W!FI, W!Cable, W!Home, W!Escola, AWInet, ... La Fundació va crear un espai de formació i alfabetització digital on els ciutadans que volien podien tenir unes petites píndules formatives i aprendre a navegar, tenir un correu electrònic, crear un perfil a facebook o un compte a twitter, per exemple.

La iniciativa va tenir una bona acollida i van ser molts els ciutadans que van aprofitar aquest espai.

I) Premis i concursos

L'any 2012, després de 10 anys ininterromputs de participar en els Premis Delta amb el Premi Fundació Ciutat de Viladecans a la millor iniciativa en el sector de les Noves Tecnologies de la Informació i la Comunicació que la Fundació atorgava dins dels mateixos, va arribar el moment de plantejar-se la continuïtat o no del Premi.

En un moment on les TIC ja estan plenament integrades en la operativa de les empreses i en el seu dia a dia, es va creure que ja no era necessari mantenir el Premi com un estímul al foment de les TIC en el món empresarial.

Davant d'això, es va decidir eliminar aquest Premi.

FUNDACIÓ PRIVADA CIUTAT DE VILADECANS

2. Bases de presentació dels comptes anuals

A) Imatge fidel

Els comptes anuals s'han preparat a partir dels registres comptables, i s'hi han aplicat les disposicions legals vigents en matèria comptable amb l'objectiu de mostrar la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de la Fundació.

B) Principis comptables

S'hi han aplicat tots el principis comptables obligatoris.

C) Comparació de la informació

Atès que la Fundació presenta els comptes anuals per aquest exercici segons la nova estructura establerta en el Pla General de Comptabilitat, ha optat per adaptar convenientment els imports d'exercici precedent, a efectes de la seva presentació en l'exercici corrent, amb l'objectiu de facilitar-ne la comparació.

D) Elements aplegats en diverses partides

El patrimoni fundacional està integrat per una dotació de 48.080,97 euros que estava disposat en una imposició amb venciment el 12 de juliol de 1999, a la oficina de Viladecans de la Caixa de Catalunya. Arribat el venciment aquesta dotació fundacional ha estat transferida a una imposició temporal de la mateixa oficina.

3. Excedent de l'exercici

3.1. El resultat de l'exercici és positiu per import de 1.545,72 € que romandrà pendent de compensar amb futurs beneficis.

Aquest excedent es destinarà a compensar els resultats negatius d'exercicis anteriors.

4. Normes de valoració

S'han d'indicar els criteris comptables aplicats en relació amb les partides següents:

- a) Despeses d'establiment.** Es troben valorats pel seu valor de cost i la dotació anual a l'amortització es calcula pel mètode lineal a raó del 20% anual. En aquest moment figuren totalment amortitzats.
- b) Immobilitzat immaterial.** Els béns compresos en l'immobilitzat immaterial es troben valorats pel preu d'adquisició o producció i la dotació anual a l'amortització es calcula pel mètode lineal a raó del 20% anual i el 33% anual depenent de la seva vida útil.
- c) Immobilitzat material.** Els béns compresos en l'immobilitzat material es troben valorats pel preu d'adquisició, el qual inclou les despeses addicionals que es produeixen fins a la posada en funcionament del bé; no s'hi inclouen les despeses financeres.

La dotació anual en l'amortització es calcula pel mètode lineal d'acord amb la vida útil estimada dels diferents béns, la qual és:

Altres instal·lacions i mobiliari	10 anys
Equips informàtics	4 anys

- d) Valors negociables i altres inversions financeres anàlogues, amb distinció entre curt i llarg termini.** Els valors negociables es troben valorats pel seu preu d'adquisició en la subscripció o compra.
- e) Crèdits no derivats de les activitats, amb distinció entre curt i llarg termini.** Els crèdits no comercials es troben valorats per l'import pendent de devolució.
- f) Existències.** Els béns compresos en les existències es troben valorats pel preu d'adquisició o cost de producció, i son valorades segons el criteri del FIFO (Primera Entrada, Primera Sortida).
- g) Subvencions, donacions i llegats.** Les subvencions es troben valorades per l'import concedit i rebut.
- h) Provisions per a pensions i obligacions similars.** La Fundació no ha dotat cap provisió durant l'exercici.
- i) Altres provisions del grup 1.** La Fundació no ha dotat cap provisió durant l'exercici.
- j) Deutes, amb distinció entre curt i llarg termini.** Els deutes es troben valorats per l'import pendent de devolució.
- k) Impost sobre beneficis.** Es calcula d'acord amb el resultat de l'exercici considerant-ne les diferències existents entre el resultat comptable i el resultat fiscal.
- l) Transaccions en moneda estrangera.** La moneda estrangera es valorarà al canvi vigent al dia del tancament del balanç, si com a conseqüència d'aquesta valoració resulta una diferència de canvi negativa o positiva respecte del tipus de canvi al que va ser adquirida la moneda o bitllets estrangers.
- m) Ingressos i despeses.** Els ingressos es troben valorats per l'import realment percebut i les despeses pel cost d'adquisició i s'han comptabilitzat segons el criteri de meritació.

5. Actiu immobilitzat, exclosos els béns del patrimoni històric i cultural

Els moviments durant l'exercici de cada partida del balanç inclosos en aquest epígraf han estat els següents:

Compte	Saldo Inicial	Entrades	Sortides	Saldo Final
A) IMMOBILITZAT IMMATERIAL	21.029,00		-8.121,95	12.906,61
2060 . Aplicacions Informàtiques	111.870,28			111.870,28
2806. Amortiz. Aplicacions Informàtiques	-90.841,72		-8.121,95	-98.963,67
B) IMMOBILITZAT MATERIAL	28.934,25	254,64	-7.431,63	21.757,26

2150. Instal·lació Aire Condicionat	2.911,30			2.911,30
2160. Mobiliari	12.974,14	254,64		13.228,78
2170. Equips per Processos Informàtics	70.797,49			70.797,49
2190. Altre immobilitzat material	7.851,92			7.851,92
2815. Amortiz. Acum. Aire Condicionat	-2.911,29			-2.911,29
2816. Amortització Mobiliari	-12.492,58		-171,46	-12.664,04
2817. Amortiz. Acum. Equips Proc. Inform.	-43.350,75		-7.062,19	-50.412,94
2819. Amortiz. Altre Immobilitzat Material	-6.845,98		-197,98	-7.043,96
C) IMMOBILITZAT FINANCER	7.000,00			7.000,00
2502. Inversions Financeres en capital	7.000,00			7.000,00

6. Béns del patrimoni històric i cultural

No existeixen cap moviment sobre els béns del patrimoni històric i cultural.

7. Existències

Les existències de La Fundació es divideixen en el projectes que s'estan realitzat, diferenciant entre els ja justificats i els pendents de justificació. El seu detall es el següent:

PENDENT JUSTIFICACIÓ

Apremat II	78.726,22
Projecte Televisió 2011	2.250,00
Total Existències	80.976,22

8. Fundadors, usuaris i altres deutors de les activitats

A les partides D.I i D.III de l'actiu del balanç "Fundadors per desemborsaments exigits" i "Usuaris, patrocinadors i altres deutors de les activitats", no existeixen moviments al respecte.

9. Subvencions, donacions i llegats

Les subvenciones rebudes, són les següents:

Sector públic

Ajuntament de Viladecans	492.550,00
ICEC - Dogville	8.000,00
Dpt. Benestar Família	3.250,00

Sector privat

Patrocinis DogVille	26.450,00
MCYT Avanza	1.376,32
Import total de les subvencions rebudes	531.626,32

Tenim una disminució de 135.711,81 € en subvencions respecte de l'exercici anterior. Les subvencions rebudes suposen el 87,61 % dels ingressos totals de La Fundació.

10. Deutes més significatius

La Fundació no té cap deute residual dels quals sigui superior a cinc anys, ni tampoc sobre l'import de tots els deutes que tinguin garantia real.

11. Informació de les entitats vinculades

No existeixen entitats vinculades.

12. Situació fiscal

Conciliació del resultat comptable amb la base imposable de l'Impost sobre Societats:

Resultat comptable de l'exercici	1.545,72		1.545,72
	Augments	Disminucions	
Impost sobre societats	515,24		515,24
Diferències permanents			
Diferències temporals			
Compensació de Bases Imposable negatives		2.060,96	2.060,96
Base Imposable (resultat fiscal)			0,0

13. Ingressos i despeses

A) INGRESSOS

En conjunt la Fundació ha hagut d'aplicar els recursos generals en exercicis anteriors a la realització de la finalitat fundacional.

Cal esmentar l'increment de la xifra de negocis respecte l'any anterior valorat segons el nou pla general de comptabilitat.

Aquest increment està explicat per l'augment dels ingressos en subvencions i donacions, que han pujat un 11,01 % respecte als de l'exercici anterior i un increment dels ingressos privats, que s'han incrementat un 5,06 %

B) DESPESES

Cal esmentar el fet que les despeses fixes estaven pressupostades en relació al manteniments dels nivells de l'exercici anterior, havent aconseguit reduir el nivell global de despeses en el termes previstos.

Les despeses variables han augmentat en un ritme proporcional a la variació similar als ingressos. Això ha fet que aquesta despesa augmenti en un 304,00 %. Aquest fet ve motivat perquè el projecte encarregat de la Televisió de Viladecans es cobreix íntegrament amb col·laboracions externes de manera que s'evita tenir un cost estructural permanent.

Tanmateix, les despeses estructurals es redueixen en aquest exercici en contrapartida amb l'exercici anterior, destacant la reducció d'un 6,59% en el cost de personal i un 15,17 % en les altres despeses d'explotació.

Cal destacar que les despeses de personal representen el 49,15 % de la despesa total, justificades per la necessitat de desenvolupar els projectes. És una de les partides que s'ha fixat com objectiu reduir el proper exercici.

14. Aplicació d'elements patrimonials a finalitats pròpies

La aplicació s'ha realitzat amb el criteris establerts pels fins fundacionals reglamentaris, segons detall:

Ingressos totals	600.575,74
<u>Despeses Estructurals</u>	<u>324.297,17</u>
Ingressos nets	276.278,57

El percentatge a aplicar es el 70%, tal i com s'estipula, sobre els ingressos nets.

Despeses amb fins fundacionals mínimes.	193.394,99
Despeses totals	598.514,78
<u>Despeses Estructurals</u>	<u>324.297,17</u>
Despeses Fundacionals	274.217,61

Segons es detalla, les despeses amb fins fundacionals tenen un cost de 274.217,61 Euros, comprovem que s'ha superat l'import del percentatge de les despeses amb fins fundacionals.